

Tiempos TANDILENSES

PERIODISMO INDEPENDIENTE

SETIEMBRE 2000

Tandil · Año IV · Número 57
Precio de tapa: $1
Adm.: 9 de Julio 650 loc. 8
Tel.: (02293) 440864/ e-mail:
tiempostandilenses@ciudad.com.ar
www.cybertandil.com.ar/tiempos

NOVIAS



Casamientos y algo más...

Las bodas del mes y las más variadas propuestas en regalos para los novios.

Pág.12

COLUMNA

DE PLAGIOS Y SILENCIOS



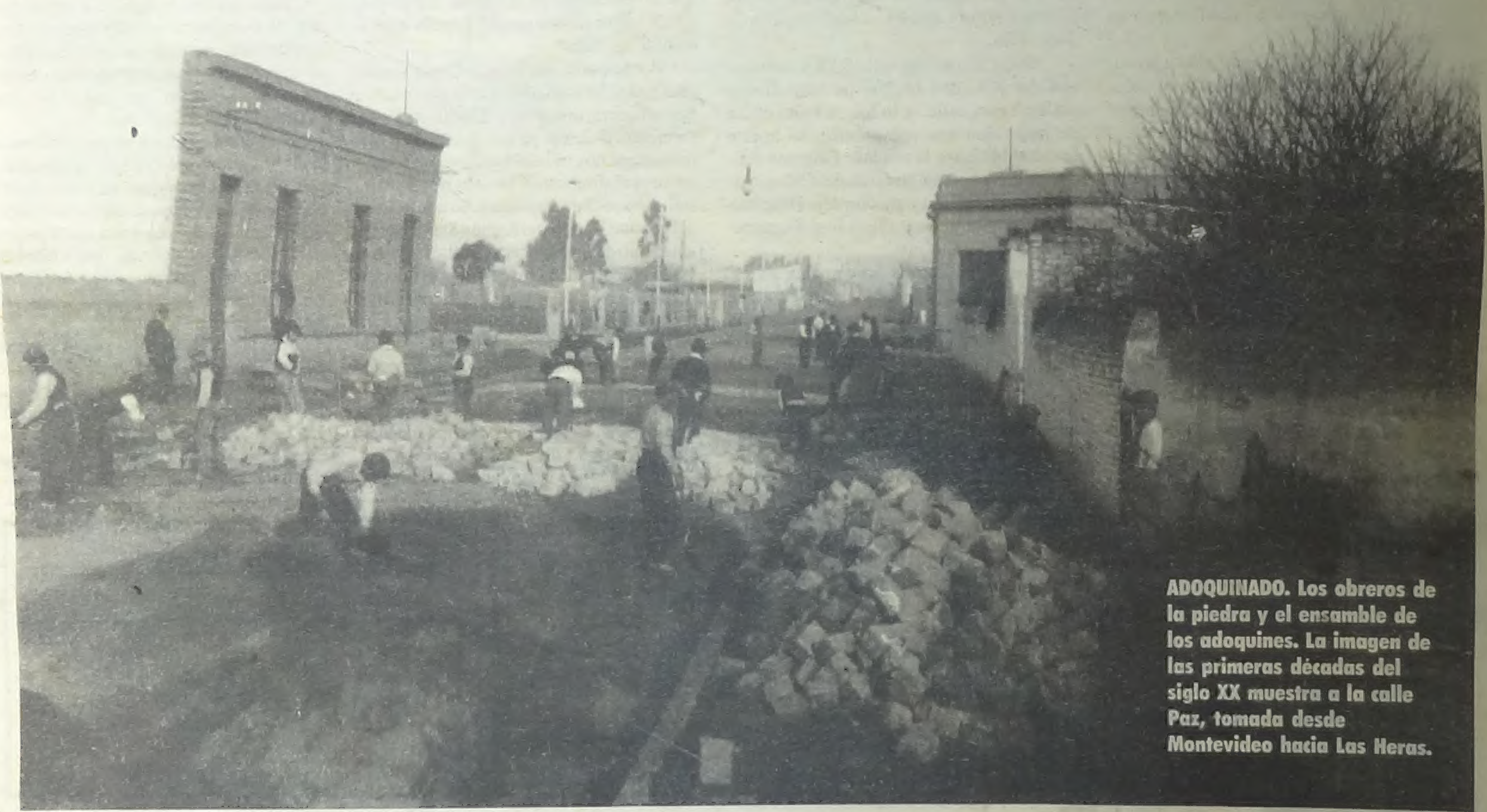
En estos días un par de sombras insepultas sobrevuelan el cielo apático de la ciudad...

POR Elías El Hage Pág.15

TURISMO

TANDIL se muestra en la EXPOAVENTURA

Del 27 de este mes al 1° de Octubre, la ciudad estará en la mayor exposición de turismo activo de Sudamérica. Pág.6



ADOQUINADO. Los obreros de la piedra y el ensamble de los adoquines. La imagen de las primeras décadas del siglo XX muestra a la calle Paz, tomada desde Montevideo hacia Las Heras.

Gral. Paz, una calle de Avanzada

Entre 1860 y 1880 algunos comercios ya marcaban la senda. Sin embargo fue la llegada del ferrocarril la que le dio un impulso decisivo. Entre fines del siglo XIX y comienzos del XX, la calle encontró su propia personalidad con la fundación del Colegio de la Sagrada Familia y la inauguración del complejo Hospital- Iglesia Santa Ana y Plaza José Santamarina. También oculta algunos datos por demás llamativos. POR Daniel Eduardo Pérez. Pág.2

CON ESTA EDICION

La Mano y la Piedra



Cuarto fascículo de la historieta documental

La calle de la palmera

Instituciones claves de la historia de Tandil se encuentran sobre la calle Paz. Pero también puede ser identificada por los comercios y empresas que dejaron su huella a través de los años. Quizás como un símbolo de su importancia, se yergue sobre ella la palmera más alta de la ciudad.



Por **Daniel Eduardo Pérez**
Escritor e Historiador

La calle que rinde homenaje al Gral. **José María Paz**, tiene en nuestra ciudad antigua data, ya que la podemos encontrar en los planos más antiguos del ejido urbano con el mismo nombre.

En los tiempos del Tandil aldea, posterior a la erección del Fuerte, esta calle estaba apenas delineada y bordeada por terrenos plagados de pastizales salvajes, que denotaban las proximidades con las zonas de quintas y chacras que a pocas cuadras hacían prever la llanura más allá de las sierras.

Alguno que otro vecino, por entonces, se atrevía a levantar su modesta casita en esa zona, que lentamente fue cobrando vida, especialmente a partir de la llegada del ferrocarril, siendo común ver los carruajes transitando por el polvo o el lodazal -según el tiempo- hasta la concreción, ya en este siglo, del empedrado.

Entre 1860 y 1880, se pueden rastrear algunos comercios y casas de familia que tienen la particularidad de haber sido pioneros en la calle. Tales los casos de **J. Alduncin**, que tenía un almacén próximo a la calle Maipú; de los vecinos **Pedro Peñalva, Emilio Tilloy y María de Ibarlin**, que se habían afincado con sus familias; de **G. Orsatti**, que abrió una confitería y de **C. Armendáriz** que hizo lo propio con una carpintería, en tanto **Borghi y Machi** abastecían de carne en su comercio.

Más hacia Mitre (entonces denominada 11 de setiembre), se situaban los inmuebles de **Felipe Canales** y el del almacén de **José Vila.**

Hacia finales del siglo XIX y comienzos del XX, dos hechos no sólo dieron realce a esta calle -y lo hacen hasta el día de hoy- sino que significaron un aporte invalorable para la ciudad. Estamos refiriéndonos a la inauguración del Colegio de la Sagrada Familia y al complejo Hospital-Iglesia de Santa Ana- Plaza José Santamarina.

Nos detendremos brevemente en estos hitos. Las Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia, congregación fundada en Italia por Santa Maria Josefa Rosello, habían llegado a Tandil en 1890, fecha en la que arribó la primera de las Hermanas, Sor María Justina Bertani, para atender los enfermos del Hospital de Caridad y posteriormente el Hogar de Niñas. Esta fue la primera Superiora y fundadora del Colegio, merced a la gestión de Rita Fernández y el apoyo del padre Marcial Alvarez, Cura Párroco de la ciudad. Instalados provisoriamente en la esquina de 9 de Julio y Gral. San Martín (donde hoy está la Tienda La Capital), pronto se concretó el sueño del edificio propio en los terrenos adquiridos especialmente en la calle Gral. Paz, donde hoy lo conocemos. Estamos hablando de 1896, año en el que este benemérito establecimiento se fundó y se incorporó al ámbito educativo de la ciudad, significando un trascendente aporte para la educación de las niñas.

Por su parte, los hijos del matrimonio de Ramón Santamarina y Ana Irazusta de Santamarina, donaron a Tandil, en 1909, en memoria de sus progenitores, un patrimonio que hoy -a la distancia- apreciamos en su real dimensión no solamente material, sino social y espiritual. Nos referimos al Hospital Municipal Ramón Santamarina, al templo de la entonces Capilla Santa Ana y a la plazoleta Dr. José Santamarina (mal llamada a veces Uriburu), que conforman un diseño gigantesco junto a los terrenos del actual emplazamiento judicial y al ala que está contigua al Hospital, conformando una gran cruz, que puede observarse desde el aire, constituyéndose en un patrimonio espectacular que los tandilenses debemos resguardar y enriquecer..

El flamamnte Hospital quedó inaugurado en el año mencionado y con la dirección del Dr. Ricardo López y la colaboración de los Dres. Juan J. Gatti, Alejandro Zavala, Juan C.Tuoulet y Fernando Blanco, junto a la primera partera diplomada, Amara N. de Suárez, prestaron los primeros servicios en el recién inaugurado edificio, modelo para la época y merecedor del más cálido afecto hasta el dia de hoy por parte de los tandilenses y vecinos de la zona.

Inserto junto a la capilla Santa Ana (ver pág. 5), en un barrio eminentemente popular y humilde, poblado de casas de familias de obreros ferroviarios especialmente, fueron punta de lanza en la urbanización de ese sector de la calle Gral. Paz.

Con estos edificios magníficos asentados allí, pronto se extendió la construcción hacia un lado y otros de la arteria. Ya en la década del '20, encontramos diversidad y cantidad de comercios que florecían a la vera de su calzada, especialmente desde el cruce con el arroyo del Fuerte (hoy entubado) hacia España y más allá hacia la zona del Hospital.

Así, la Sociedad Unión de Conductores de Carruajes, antecesora del gremio de choferes, había instalado su local social en el N° 423; familias de tradición como las de Juan Esnaola, Julio Méndez y José Calvo, tenían sus casas, mientras en la esquina con Gral. Pinto el almacén Alés (después



La esquina de la Agencia Ford, inaugurada en 1915, en la intersección de las calles Paz y Garibaldi. Casi diez años después se informaba que ya se habían vendido en la ciudad trescientos cincuenta vehículos, una cifra asombrosa para la época.

en Av. Santamarina) y el de Jacinto Forján, marcaban senderos de progreso.

En la cuadra del 500, **Segundo Berroeta**, tenía su taller y garage y ya en la esquina con Gral. San Martín, tres comercios lucían sus vidrieras: la tienda de **Alí Daher**, la frutería de **Juan Maggido** y el almacén de **José Petite**.

En la siguiente, donde está el Colegio de la Sagrada Familia, la pensión **Zeballos**, la peluquería de **José Paradiso**, la carpintería de **Manuel Carreras**, la mueblería de **Manuel Enquin** y las casas de familia de **Riviere, Dhal, y Toribio Lavayén**, daban a la misma un intenso movimiento, que culminaba en la esquina con Sarmiento, donde **Dionisio Alvarez**, tenía su sastrería, **Luis Marelli** su taller mecánico y los hermanos **Maritorena** el tradicional hotel.

Hacia Mitre, se destacaban la casa de forrajes y cereales de **Ciriza y Alonso**, la alpargatería de **Donaciano Arenas**, el taller de los hermanos **Persson**, la zapatería de **Juan Marqueo**, la peluquería de **Dionisio Galea** y **El Bilbaíno**, del que hemos hecho ya una nota especial en *Tiempos*. En las esquinas estaban además la Panadería **La Moderna** (hoy **Unión**), la herrería industrial de **Natuzzi y Salvi** y el legendario **Hotel Kaiku**, que sobrevive estoicamente.

Entre Mitre y Av. España, por la época que referenciamos, familias tradicionales tenían sus residencias, tales como **Juan Belaunzarán, Eduardo Christensen, Elvira de Carciochi**, en tanto en la esquina, **Taufi Raidé** tenía su tienda.

En la cuadra de la palmera más alta de la ciudad, verdadera testigo muda de la evolución de esta calle, además de la que fuera famosa academia de corte y confección de **Julia F. de García**, tenían sus viviendas

Continúa en la pág. siguiente

Viene de la página anterior

familias de apellidos que trascendieron hasta hoy como los **Mugaburu, Larsen Bille, Azurmendi y Calvaroso**.

Hasta llegar al 1200 se sucedían casas , para encontrar luego la **Casa Sparo Hnos.**, que hizo época en la comercialización de leña y forrajes y más allá del Hospital y la capilla Santa Ana, el antiguo enclave de la **Escuela Nº 11**, en el 1555.

Medio siglo después, y ya en la década del '70, la calle tenía su fisonomía básicamente muy parecida a la actual, en lo que a la parte urbanística se refiere, quedando pocos comercios de aquellos primeros tiempos y enriqueciéndose con otros que brindan sus nuevos servicios a la ciudad.

De aquella época mencionaremos lo más destacado que recordamos, tal el caso de la representación de **SADAIC**, ejercida por **R. Madrid**, la despensa **Zampatti**, la carnicería **Landi**, la casa de bobinados de **Domínguez** , la despensa del recordado **P. Mastropierro** y su esposa, el gran almacén al por mayor de **Andrés y Cía.**, que desarrolló sólidamente su actividad durante décadas con seriedad comercial, frente al cual estaba la carnicería **Franchini**. Cuadra donde el Dr. **Ricardo Stoddart** -que fuera Intendente de Tandil- tenía su estudio, **Agustín F. Berroeta**, recordado comerciante y dirigente deportivo, poseía sus oficinas y donde además estaba la **Inspectoría de Trabajo y Previsión** y la prestigiosa **Tintorería Giménez**, que hoy sigue brindando su profesional tarea, culminando la misma con las tradicionales **Ferias Islas**, en la esquina con Gral. San Martín, donde en diagonal también estaba aquella coqueta florería que marcó una época como fue la de **Ritucci**.

Enfrente al Colegio, estaban la **Agencia de Carreras del Club Hípico**, luego sede transitoria de **Grupo Universitario**, la sastrería de **Novelli** y el restaurante **Haydecita**, vereda en la que tenía su casa aquel inquieto vecino que fue **Fermín Lazarte**, culminando en la vereda de los números pares, en la esquina con Sarmiento, con la casa de remates o inmobiliaria de don **Ricardo Ballent**, quien desde 1950, desarrolló allí sus actividades, hasta su remodelación en 1965 y su reciente traslado al actual sitio, a cuyo frente está su hija Alejandra.

El moderno edificio **Zazkin**, tenía por entonces a **Su Agronomía**, a cuyo frente estaba el inolvidable dirigente **Duggan Martignoni**, cuyo nombre lleva el gimnasio del Club Independiente. Más allá estaba el desaparecido y precario **Hotel Tandil**, enfrente el taller **King Motor** y la famosa **Casa Liernur**, estando metros más allá la que fuera una de las más afamadas fruterías de Tandil : la de **Acuña** y una de las más tradicionales farmacias, la **Vasca**, atendida deferentemente, entre otros, por el amigo **Zambrino**.

En la siguiente, a los ya citados comercios podemos agregar la antigua mueblería de **Lorenzo Petite**, la sede de **FOETRA**, las viviendas del pediatra **Lisardo Cabana**, amigo y recordado colaborador del Dr. Zarini en la obra universitaria, la vivienda de don **A. Diez**, **Tandilfund**, hoy **Daglio**, la representación de **Volvo** y la casa de repuestos de **M-Hermoso**, sin olvidar a los talleres **La Rueda,** que junto a **El Brazo**, constituyeron una etapa en carruajes y equipamiento para el campo.

Donde hoy luce la casa de artículos para el hogar **Bucatán**, de los amigos **Caricato**, padre e hijo, estaba hace años **Safari Camping,** enfrente de la cual estaba la veterinaria y agronomía **El Surco**, donde hoy está **Automotores Mendiguren**.

En la esquina donde actualmente está la **Barraca Ervitti**, estuvo durante muchos años la filial de **Terrabusi**, cuando era gerente don J. **Guillot**, frente a la cual estuvo la **Casa de la Bomba de Agua**, regenteada por los sucesores de quien se fuera joven y dejara inolvidable recuerdo: **Víctor Girodo**.



MOMENTO HISTORICO. Fue en 1909, cuando se inauguró el Hospital Municipal Ramón Santamarina. Una multitud estuvo presente para este verdadero acontecimiento ciudadano.

Motos y un servicio integral para las mismas, era por esos tiempos en la calle Gral. Paz sinónimo de **Grutzky**, haciendo lo propio, pero en otros rubros, la vieja **Panadería La Espiga de Oro**, que fuera de Cesario y Cía. y la esquina del bobinaje de **Juan Sucurado**. Más hacia la zona del Hospital, la ya citada Casa Sparo y enfrente el novelesco **Petit Bar,** casi tanto como el hombre de las mil anécdotas y que fuera decano de los comisionistas: **Gaudencio Erbetta**.

En la última cuadra, luego de la Parroquia Santa Ana, **La Plata Cereal** y la tornería de **Nicolás Fabianich** culminaban la iniciada en la esquina con Arana con ese pequeño faro de cultura que era para el barrio la **Biblioteca Juan B. Alberdi.**

A través de los tiempos, nuevos y tradicionales negocios, comercios y empresas, iniciaron el milenio en una amena convivencia generacional: la vigencia de **Peinados George**, Tandilber, Hábitat, los consultorios de los **Dres. Mesurado, Mezzina y Cisneros**, los estudios de **Juan M. Schang**, **Osvaldo Salvo** y **Horacio Lauge**, los exquisitos servicios de **El Guante Blanco** y las elaboraciones de **Panadería y Confitería La Unión**, la vibrante presencia del gimnasio **Energía y Salud**, los títulos del **Video Club Júpiter** y el empuje de la **Papelera 19 de Junio** son, entre tantos otros, puntos de referencia de una calle especial. La calle de la palmera, la calle del Colegio de Hermanas o del Hospital o de la parroquia Santa Ana, creció y siguió el ritmo que los tandilenses supieron darle, a veces con la parsimonia propia de estos lares, a veces con el empuje y el esfuerzo de quienes aman este vallecito encantado en cada cuadra, en cada esquina

La Fe también hizo historia sobre Paz

La historia de la Iglesia Católica en Tandil, nació con el Fuerte mismo, cuando se levantó y el tañido de las pequeñas campanas acompañaron los primeros trabajos.

Después vino una larga etapa iniciada con la construcción de la capillita castrense dentro de la fortaleza y las sucesivas capillas provisorias, hasta la construcción de la que antecedió a la Iglesia de la Inmaculada, que hasta hoy se la llama significativamente Matriz, desde su inauguración el 28 de febrero de 1878.

A partir de la erección canónica de la Parroquia del Santísimo Sacramento y de la designación del primer Cura Párroco en 1854, muchas fueron las vicisitudes que vivió la feligresía católica de Tandil, especialmente con el crecimiento y desarrollo, dado que la primera y original Parroquia no alcanzaba ya para albergar en el templo mencionado a los fieles que iban aumentando significativamente.

Correspondió al Curato del Pbro. **Eusebio Guillén** recibir, en 1909, la donación de un nuevo y hermoso templo construido cercano al barrio de la estación de ferrocarril, efectuada por la familia **Santamarina**, puesto bajo la advocación de **Santa Ana** (en recordación de la santa cuyo nombre llevaba la destinataria del homenaje: Da. Ana Irazusta de Santamarina, esposa de don Ramón), capilla que fue desde entonces atendida por los sacerdotes de la Parroquia del Santísimo, siendo el primero que estuvo a cargo -y por varios años- el Pbro. **Luis Zúcheri**, quien además de capellán, se ocupaba espiritualmente de las Hermanas de Ntra. Sra. de la Misericordia y de los enfermos del Hospital Ramón Santamarina, hasta la asunción del Pbro. Julio Chienno, en 1916, quien destinó a sus tenientes curas para la función.

Las crecientes necesidades y obligaciones de la Parroquia del Santísimo que no alcanzaba a satisfacer las demandas sacerdotales, llevó a gestionar oportunamente a **Luis J. Actis**, Párroco del Santísimo, la creación de una nueva Parroquia, desmembrada de la primera. Es así que el **15 de agosto de 1950**, se erigió canónicamente la **Parroquia Santa Ana**, por parte del Obispo de Azul **Mons. César Cáneva**, demarcando asimismo la jurisdicción que tendría, esta segunda parroquia en la historia religiosa de Tandil.

El primer Cura Párroco designado fue el Pbro. Elías **Heinrich**, quien se desempeñó desde 1951 hasta 1966, correspondiéndole a él ser el que comenzó la labor parroquial y la creación o consolidación de las primeras instituciones de la misma.



SIMBOLOS DE LA CALLE PAZ. La Parroquia Santa Ana y el Hospital Ramón Santamarina en una imagen, a pocos años de su inauguración. En primer plano, el descampado de aquella época. A la izquierda, la medalla acuñada especialmente para la inauguración de la Parroquia. Entre las varias versiones que se elaboraron, las hubo de plata y cobre

Sucedió al Pbro. Heinrich, el Pbro. Emir Márquez, desde 1966 hasta 1968, en que asumió el Curato, el Pbro. Eloy Villaverde, quien puso especial énfasis en los movimientos juveniles y levantó un gimnasio cubierto y promovió la erección de la Capilla de Santiago Apóstol, con la colaboración de otro recordado sacerdote que prestó sus servicios en esta Parroquia: el padre Vicente Lahoz.

También el padre Villaverde inició lo que a la postre sería un comedor y un pensionado para universitarios.

Luego de su renuncia al curato -volvió a su España natal- le sucedió, en 1977, el Pbro. César de Blas, quien puso especial empeño en continuar la obra del padre Villaverde con los jóvenes, dando atención preferencial al Movimiento Familiar Cristiano.

A partir del 1 de mayo de 1983, asumió como Cura Párroco, el Pbro. Jesús María Baretto, a quien encuentra esta celebración de los primeros cincuenta años como parroquia al frente de la misma.

El padre Baretto ha desarrollado una intensa tarea desde entonces, poniendo el acento en la atención esmerada de los fieles de toda su jurisdicción, extendida además de la Capilla Santiago Apóstol, a las capillas Santa Rita, del barrio Maggiori, Nuestra Señora de Loreto, del barrio La Movediza y a la Parroquia castrense de Nuestra Señora de la Paz, además de atender la zona rural de La Porteña, La Pastora, La Patria y San Antonio, en una extensión que la constituye en una de las jurisdicciones más importantes de la Diócesis con alrededor de 45.000 habitantes.

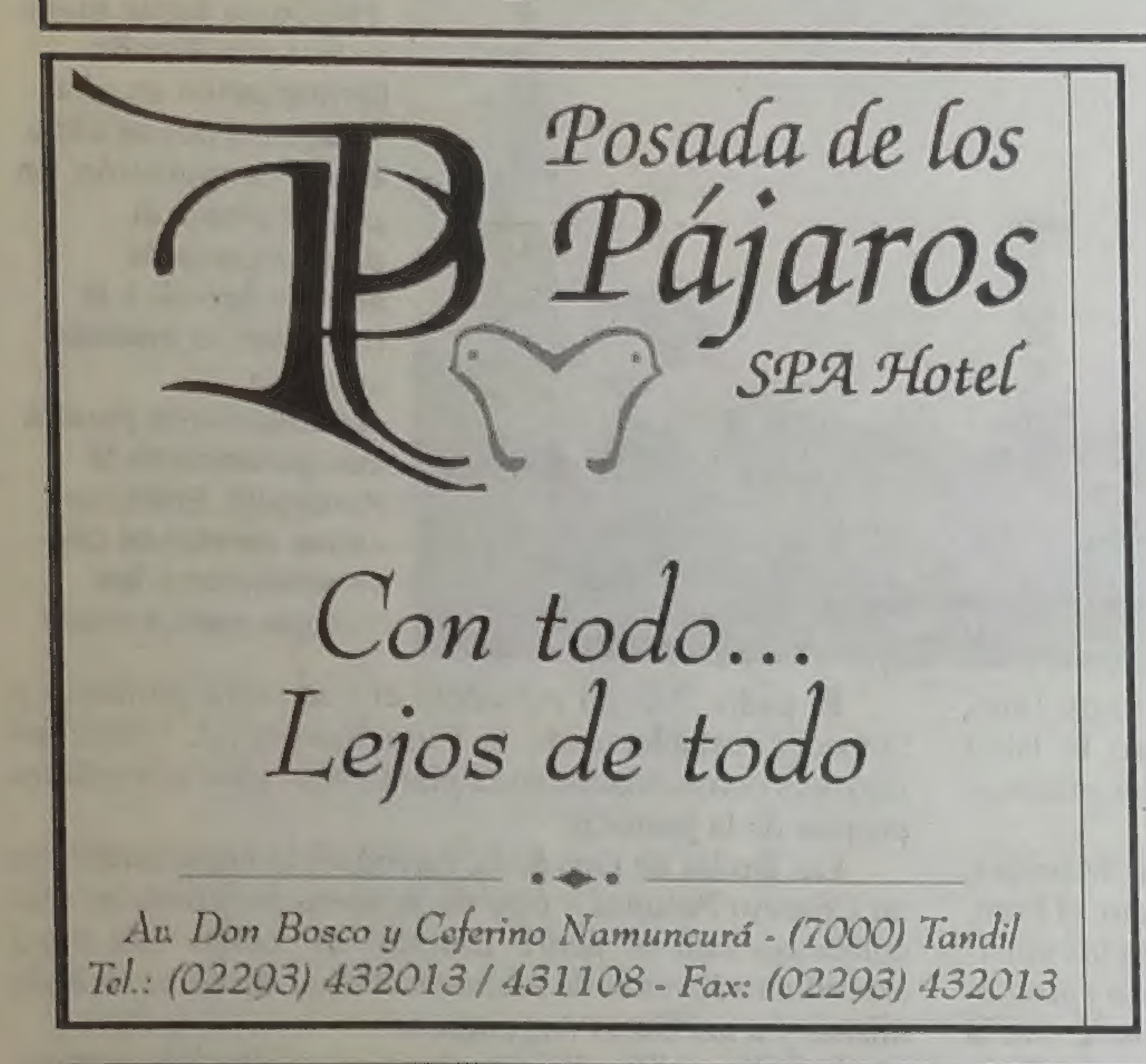
El padre Baretto remodeló el que fuera gimnasio y comedor, estableciendo la Casa Parroquial, dando así mayores comodidades en la planta baja a las actividades propias de la pastoral.

Las Bodas de Oro de la Parroquia la encuentran con un Consejo Pastoral y otro de Asuntos económicos, que colaboran con el padre Baretto, así como una tarea extendida a Jóvenes de Acción Católica, otras ramas de la misma y a las Guías Argentinas.

La belleza gótica del templo parroquial ha sido preocupación particular, procurando su puesta en valor, dado que pertenece al valioso patrimonio histórico y cultural de los tandilenses.

Nacida como punta de lanza de evangelización en el humilde barrio ferroviario, hoy también es punta de lanza en esta nueva etapa misional a la que ha llamado el Papa Juan Pablo II, con motivo del Jubileo del 2000.

Daniel Eduardo Pérez





Tandil, Naturaleza Viva



Escribe **Lic. Helena Berestain** Directora de Turismo Municipalidad de Tandil

En un mundo convulsionado, donde la tecnología, con la mejor voluntad nos agobia hasta hacernos doler, el "tiempo" pasa a ser un bien de uso cada vez más escaso. Por consecuencia, el "tiempo libre" es más limitado y escaso todavia.

El espacio para la recreación y el relax...se achica...se empequeñece, se desdibuja.Y en esta minimización, se van también nuestro sueños de esparcimiento y descanso.

Han cambiado las cosas. Las vacaciones se acortan porque el trabajo y la dependencia no nos permiten "tomarnos todos los dias completos", nuestro estrés nos ordena parar de vez en cuando para mandar un cable a tierra y soñamos con ese *fin de semana largo...*

No quiero imaginar como sentirá esta realidad quien vive en Capital Federal...

Por algún designio indescifrable y mágicamente afortunado nací en Tandil y vivo en Tandil. Al alcance de mi mano están las rocas graníticas de las sierras mas viejas del planeta. Afloradas del macizo cristalino hace 2.500 millones de años.Y las puedo caminar a pie o a caballo, en grupos o en soledad, tirarme en rappel por una pared vertical, recoger hierbas silvestres, y llenarme de colores y aire puro.

Los tandilenses nos levantamos cada mañana con un saludo de la naturaleza tan fuerte...que parece irrespetuoso ante el cemento y la agresión de las grandes ciudades. Aunque seamos 130 mil habitantes...seguimos siendo un "pueblo grande", con silencios de siesta, un lago en el valle, paseos encantados por cavas antiguas y sierras misteriosas, donde la *ánimas penan de noche...*

Hay sitio para todos, un cielo para el parapente y el planeador, un marco para kayak, canotaje, wind surf y motos de agua, escenarios para cuatriciclos y caminos donde las 4x4 cobran sentido de uso, luego de la frustración que le impuso la moda de vivir en el asfalto ciudadano...Y una oferta gastronómica para todos los gustos y presupuestos.

Los tandilenses nacimos en un espacio especial, producto de la roca y el verde. Pero es tan grande que lo compartimos con el turista que viene a conectarse con el universo... desconectándose de la rutina voraz.

Y les damos la bienvenida, porque nos sobra paisaje para prestar

Entendemos que tenemos un sitio para vivir regalo de Dios...y las manos tendidas para compartirlo entre salamines, quesos, dulces y tortas regionales, en una cabaña frente al hogar, en un SPA colgado de la sierra o en un hotel de excelente categoría, hasta guardamos un lugar para las carpas coloridas de los amantes sinceros de la aventura del descubrimiento. Que puede comenzar con un recorrido por las aerosillas donde los pies acarician sin querer el bosque de pinos que sobrevuela.

Con una Universidad Nacional que reúne una matrícula de más de 5.000 alumnos, es una ciudad joven y bulliciosa con diversión para todos y una noche "movida"...Sin contaminar el espacio de la serenidad de los que buscan el *ruido del silencio* bajo un sol radiante, en un aire puro que augura una noche serena.

A 360 km. de Buenos Aires, existe éste, nuestro lugar.

Se lo podemos prestar para que lo disfrute. Es un pequeño paraíso para el descanso, la aventura y el descubrimiento. Le ofrecemos lo que amanos.

Tandil, que es naturaleza viva.

EXPOAVENTURA 2000 — Una cita donde todos hablan de turismo

La ciudad en la vidriera del mundo

ExpoAventura, el encuentro donde Tandil estará presente, es la mayor exposición de Turismo Activo de Sudamérica.

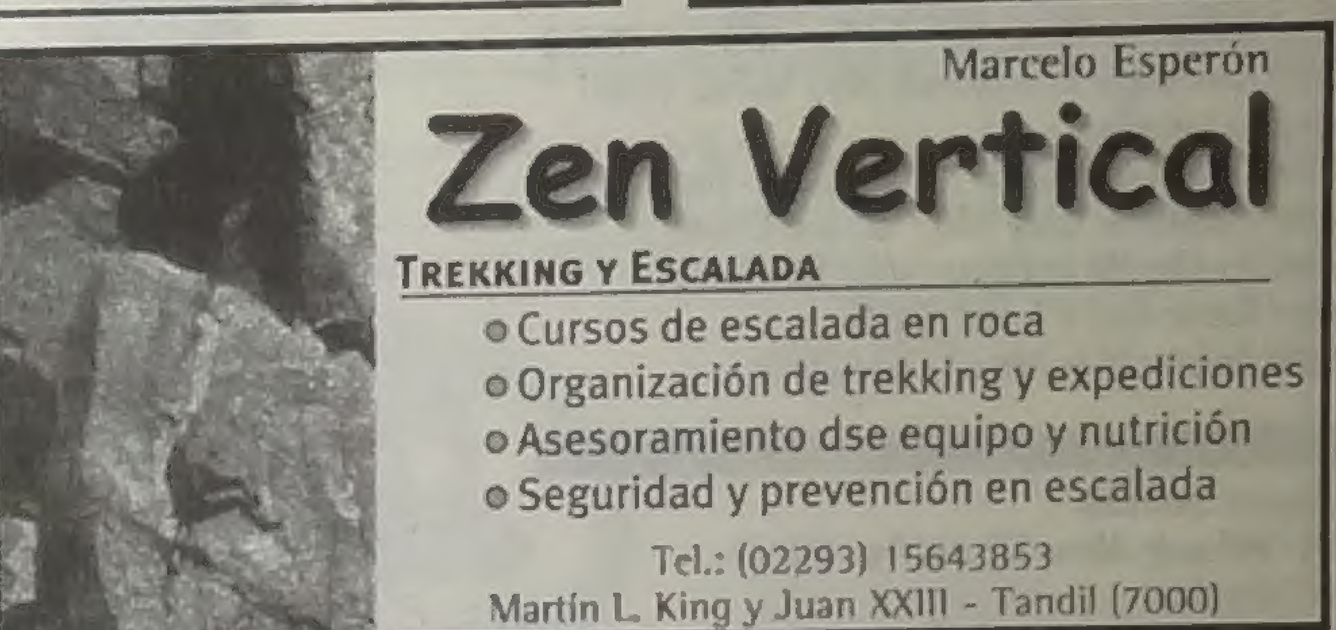
Se realiza del 27 de setiembre al 1º de octubre en el Centro de Exposiciones y Congresos Predio Retiro y está dirigido a profesionales, empresarios, secretarios de turismo, agentes de viajes, operadores, dirigentes de organizaciones conservacionistas, guías de turismo, ejecutivos y directores de hotelería, entre otros prestadores de servicios en el sector.

Debido a la creciente participación de expositores del exterior, se ha creado un sector en ExpoAventura especialmente dedicado a los países y empresas interesados en ganar participación en el mercado argentino y sudamericano.

Entre los encuentros se realiza el **Workshop Internacional**, un día entero dedicado a la realización de negocios para contactarse con más de 1500 operadores y agentes de viajes de la región; el **Worshop Patagonia**, dedicado exclusivamente a las mejores propuestas turísticas del sur de Argentina; y el **Workshop Internacional**, donde se presentarán las nuevas propuestas de turismo activo y ecoturismo de la Argentina y del resto del mundo.

El próximo mes, Tandil estará presente en la Feria Internacional de Turismo, un encuentro de notable trascendencia.





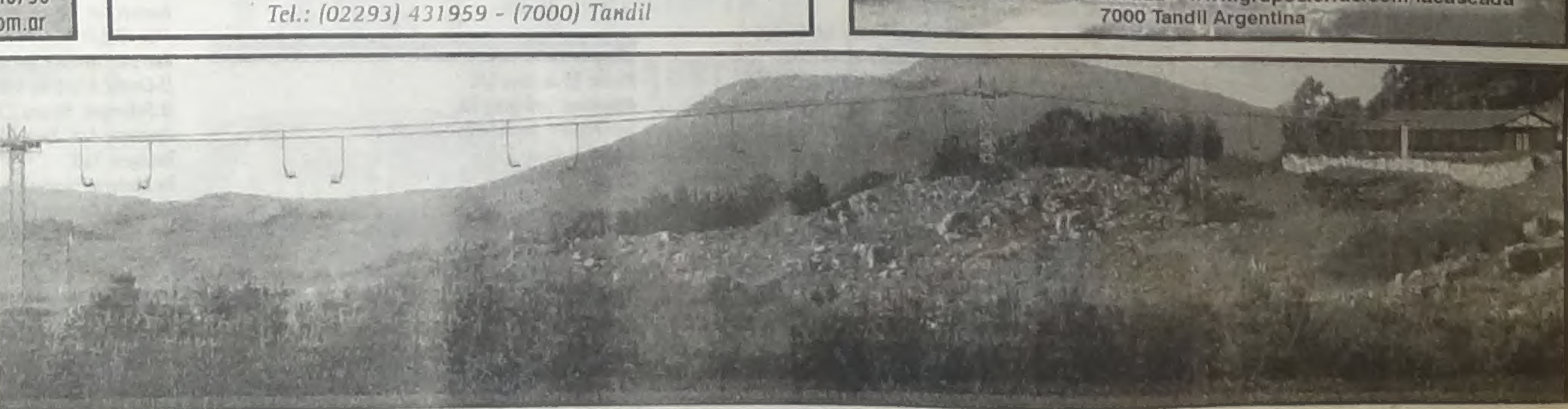












Turismo y Cultura



Dirección Municipal de Turismo:
(Of. Central) 9 de Julio 555 -7000- Tandil
Tel/ Fax (02293) 432073. turismotandil@infovia.com.ar

Spa

Posada de los Pájaros Spa Hotel: Av. Don Bosco y Namuncura / Tel: 431108 - Fax: 432013

Hoteles

Categoria 4 estrellas
Hotel Libertador: Mitre 545 / Tel/Fax: 422127/28
Categoria 3 estrellas
Hotel Dior: Rodriguez 471 / Tel: 431901 - Fax: 431903
Hotel Plaza: Pinto 438 / Tel/Fax: 427160/80/89
Categoria 2 estrellas
Hotel Austral: 9 de Julio 725 / Tel/Fax: 425606
Hotel Crillón: San Martin 449 / Tel/Fax: 424159 / 422068
Hotel Hermitage: Av. Avellaneda 300 / Tel/Fax: 423987
Categoria 1 estrella
Hotel Cristal: Rodriguez 871 / Tel: 443970 - Fax: 425951
Hotel Francia: Av. Colón 1600 / Tel /Fax: 423240
Hotel Ro-Che-Hil: Rodriguez 1100 / Tel: 426135
Hotel Roma: Alem 474 / Tel: 425217
Hotel Turista: 14 de Julio 60 / Tel: 422626

Apart Hotel

Categoria 3 estrellas
Los Cedros: Av. Alvear 377 / Tel/Fax: 446663
Sin Categorizar
La Casona: Machado 955 / Tel: 428178
Roberto Galán: Las Heras 455 / Tel: 422682

Hostería

Categoria 3 estrellas
Hostal de la Sierra del Tandil: Av. Avellaneda 931 / Tel/Fax: 422330
Categoria 1 estrellas
Lo de Olga Gandolfi: Chacabuco 977 / Tel: 440258
Sin Categorizar
Hotel El Paraiso de La Sierra: Pje El Paraiso
Tel: 448580
Hosteria Casagrande: Bolivar 557 / Tel: 431719
Hosteria de La Cascada: Av. Don Bosco y Yugoslavia / Tel: 420900
Hosteria Ave Maria: Circuito Turistico - Pje. La Porteña / Tel: 422843 - Fax: 428737
Hosteria Las Acacias: Av. Brasil 642 / Tel: 423373

Hospedaje

Helios: Rodriguez 783 / Tel: 426747
Italy: Av. Espora y Venezuela / Tel: 429923
Kaiku: Mitre 902 / Tel: 423114
La Blanqueada: Ruta 226 Km.169 / Tel: 450824
Monza: Avellaneda 734 / Tel: 430579
Rivadavia: Av. Rivadavia 179 / Tel:427792
Savoy: Mitre y Alem / Tel: 425602
Torino: Sarmiento 502 / Tel: 423454
Sin Categorizar
Hospedaje Oscar: Vélez Sarsfield 134 / Tel: 440952

Residenciales

Tandil-Baires: Vélez Sardfield 111 / Tel-Fax: 420734

Albergues

Albergue Joven: 25 de Mayo 451 / Tel: 422260
Posada El Buen Pastor: Cuba 2400 / Tel:443954 - 448378 Cel: 15589164
Villa Don Bosco: Av. Don Bosco s/n. / Tel: (011) 49817266/ 2619

Cabañas

Almacén de Sueños: Tel: 427324
Brisas Serranas: Tel:423111/429095
Chacra El Centinela: Cel: 15587605
De Graciela: Fidanza 598 / Tel: 443079 - 423586
De las Sierras: Alejandro Fleming 951 / Tel: 420332
Don Adolfo: Tel: 431030 - Cel.15588026
Don Héctor: De los Granaderos / Tel:422963/442719 Cel: 15632638
El Paraiso: Tel: 428136 - 440498
El Rincón: Los Aromos y Dominguez / Tel: 431797 - Cel: 15582979
Huicha Curá: Tel: 431175
La Escondida: Tel: 430522.
Las Dinas Entresierras: Francia s/n. / Tel: 420899
Las Pircas: Pje. Los Laureles / Tel: 444271 - Cel: 15627946
Loma Bonita: Av. Don Bosco s/n / Tel: 424441/420197
Los Alpes: Ruta Nac. 226 Km 158 / Cel: 15581302
Lugar del Encuentro: Madre Teresa de Calcuta 1012 / Tel: 424454 - Cel: 15587797
Manantial de los Amores: Tel: 445701 - Fax 428653
Pehuén Curá: Teresa de Calcuta 1060 / Tel: 426254
Sol de las Sierras: Tel: 443491/442929 - Cel:15642585

Bungalows

Rocas: Acceso al Centinela mano izquierda / Tel: 426566 Cel: 15632180

Campings

Base de Campamento «Pachacamac»: Av. Mons. de Andrea 360 / Tel: 429452 - 441526
Centro Náutico del Fuerte: Isla del Lago / Cel: 15582614



Chacra El Centinela: Cel: 15587605
Club Banco Nación: Av. Don Bosco y Yugoslavia / Tel: 426181/ 422577
Club Banco Provincia: Tel: 431692
Club de Pesca: Av. Saavedra Lamas s/n Costanera Lago / Tel: 422782
El Rancho de Popy: Base de Campamento. Ruta 226 Km 158.- C.C. 161 / Tel/Fax: 444111
Español: Av. Saavedra Lamas s/n. / Tel:428217
Las Dinas Entresierras: Tel: 420899
Los Alpes": Ruta Nac. 226 Km 158 / Tel: 444995
Los Churrinches Granja Educativa: Cel. 15586947 / Tel: 452394 C.C. 115
Pinar de la Sierra: Av. San Gabriel s/n / Tel: 425370
Quinta San Gabriel: Av. San Gabriel s/n. / Cel: 15583369
Recreo Camping El Pinar de La Porteña: Pje. La Porteña / Tel: 15633141
Tiempo Libre: Tel: 451986

Casas de campo

« La Madrugada «: Pil. Nat. / Ruta Nac. 226 Km 163. / Tel: 420467 - 451889
La Solariega: Tel: 426321
Reynoso Jorge: Pil. Nat. / Tel: (011) 48318067 - 431092

Estancias

El Mataco: Ruta 74 y Cruce Mª Ignacia / Tel/Fax: 420734
San José de Las Maneras: Pil. Nat. / Tel/Fax:430910 - 428179 - C.C. 81
Siempre Verde: Tel: 498555

Cultura

Auditorium Municipal: Chacabuco 357
Betbeder Espacio de Arte: Irigoyen 617
Museo Municipal de Bellas Artes: Chacabuco 353 / Tel: 432067
Museo Tradicionalista Fuerte Independencia: 4 de Abril 851

Cines

Cinecenter: Panamá 351 / Tel: 422332
Plaza: Chacabuco 517 / Tel: 448600

Actividades Recreativas

Aero Club Tandil: Tel: 445005
Balneario Del Sol: Av. Saavedra Lamas y Don Bosco / Tel: 423549
Cabalgatas " Los Pingos ": Cristian Pedersen. Pje. La Elena / Tel : 448810
Cabalgatas de Reconocimiento Autóctono: Gabriel Barletta. Av. Avellaneda 673 / Cel:15584833
Cabalgatas Guiadas: Sheila Jones / Tel: 441460
Centro Aeromodelista Tandil: Tel: 431332
Centro de Montaña: Tel: 447873 / Cel: 15502555
Centro Náutico del Fuerte: Isla del Lago Independencia
Club de Planeadores Tandil: Cerro Redondo Ruta 74 a Ayacucho / Tel: 421201
Desafios: Campamentos, Cabalgatas, Escalada, Trekking, Canotaje / Cel: 15582475
Eco de Las Sierras. Turismo Aventura: Lucrecia Ballesteros / Tel: 448798 / e-mail lucreciaba@yahoo.es
El Hangar del Cielo: (Ultralivianos - Acrobático) Tel: 444815
Escuela de Montaña: Tel: 447491
Escuela de Parapente "Limite Azul": Cel: 15501279
Escuela de Vuelo: Leonardo D García / Ruta 74 a 3 Km. del cruce con Ruta 226 / Tel: 427444
Excursiones San Jorge: Cel:15585087
Granja Educativa "Los Churrinches": Tel: 452394 C.C. 115
Nido de Cóndores: Trekking y Croteadas / Necochea 166 / Tel: 426519 - Fax: 432001
Parador El Centinela: (Caminata - escaladas) / Cel. 15631510
Reserva Natural Sierra del Tigre: Tel:431506
Tandil Golf Club. C.C.119 / Tel: 440976
Tandilia: Carlos Centineo / Cicloturismo, City Tour, Contingentes / Cel:15632902

Productos Regionales

Alfajores Artesanales Doña Marta: Recreo El Pinar. Pje La Porteña / Cel 15633141
Alfajores Payes. Av. Buzón 438 / Tel: 4 26207
Cabaña La Dinas: Chacinados / C.C. 142 / Tel: 420899
Chocolates del Tandil: San Martin 606 / Cel: 15634896
Dos arroyos del Tandil: (Quesos de oveja) Callao 78 / Tel: 422069
Dulces El Centinela. Parador el Centinela: Cel.15631510
Dulces y Conservas Artesanales: Aeronáutica Argentina 2800 / Quinta "Juan Felipe" / Tel: 4 21769
El Alemán: Quesos y dulces / Ruta 226 Km 163,5 / C.C. 117 / Tel: 421370
El Emporio del Salamín: Av.Colón esq. Garibaldi
El Holandés: Quesos y dulces / Ruta 226 Km. 157,800 / Tel: 421298
El Logro: Dulces Artesanales / San Lorenzo 27 / Pellegrini 1654 / Tel: 428289
El Paraiso de La Sierra: Pje. El Paraiso / Tel: 448580
Granja El Reencuentro: Chacinados / Sarmiento 401 / Tel: 448070
Época de Quesos: 14 de Julio esq. San Martín / Tel: 448750 - 440267
Escuela Agrotécnica " Dr. Ramón Santamarina": Pje. La Porteña / Tel: 423686
Estancias Integradas - Elaboración de Chacinados: San Lorenzo 196 / Tel: 442949
Frigorifico Cagnoli: Sección Chacra 43 / Tel/Fax: 430009 - 423895 / C.C. 182
La Posada del Cazador: Dulces Artesanales / Acceso al Centinela / Cel: 15588886
Las Gurisas: Comidas Artesanales / Garibaldi 358
"Los Dulces de la Abuela": Las Heras 590 / Cel: 15508591
Produlac: Ruta 30 y acceso a la Base Aérea / Tel/Fax: 431487
Quesos Don Atilio: Falucho 1361 / Tel: 429421 - 430088 / Planta de Elaboración Ruta 74 Km 11
Syquet: Rodriguez y Mitre / Tel: 422122
Tandi-Leuquen: (Alfajores Artesanales) / 9 de Julio 1613 / Tel/ Fax: 444279
TITI Frambuesas de Tandil: Los Acacias y Hudson / Tel: 440116 - 420926 - 441433

Confiterías Bailables

Acero: 25 de Mayo 851
Milenium: Rodriguez 887
Sol Tropical: Av. Del Valle y Murature
Y que: Av. Alvear 550
Yamó: Av. Alvear 410

Restaurante Ecológico

El Jardín de los Frutos: Maipú 392 / Cel: 15632318

Restaurante

Castillo Morisco: Cima Parque Independencia / Tel: 15621751
El Estribo: San Martín 750 / Tel: 425943
El Molino: Juncal 936 / Tel: 427720
El Nuevo Don José: Av. Mons. De Andrea 269 / Tel: 449133
El Quincho: Av. Avellaneda 723 / Tel:440079
Hermitage: Av. Avellaneda 301 / Tel: 445400
Hostal El Paraiso de La Sierra: Pje. El Paraiso / Tel: 448580
La Cascada: (tenedor libre) / Pinto 736
La Casetta: Sarmiento 622 / Tel: 428110
Les Oranges: Irigoyen 787 / Tel: 422127
Parador del Lago: Zarini s/n (Balneario del Sol) / Tel: 445626
Puerta del Sol: Av. Alvear 399 / Cel: 15589130
El Pinar de La Porteña: Pje. La Porteña / Cel: 15633141
Plaza Hotel: Pinto 438 / Tel: 427160/80/89
Taberna Manolo: Rodriguez 896.
Victor: Pinto 636 / Tel: 448991 / Cel: 15501722

Parrillas

Al Ver Verás: Alem 1112 / Tel: 424877
Comanche: Ruta 226 y Newton
Quincho Club Independiente: Av. Avellaneda 701 / Tel: 425806
El Viejo Trébol: 14 de Julio y Mitre / Tel: 442333
La Cueva del Indio: Ruta 226 y Newton
La Giralda: Rodriguez y Constitución / Tel: 424830
La Parrillita: Rodriguez 650 / Tel: 425660
Las Pircas: Ruta 226 Km 165 / Tel: 431255
Poyis: Ruta 226 y Rauch
Lo de Martín: Rodriguez y Constitución / Tel: 444125
Tandil: Av.Marconi 1354

Fast Food

A.C.A.: Rodriguez y Belgrano / Tel: 422202/ 445463
A.M.P.M.: Av. Avellaneda y Av. Bolivar
A.M.P.M.: Av. Colón y Garibaldi / Tel: 446363
ALPAMAR II: Av. Avellaneda y Av. Brasil / Tel: 422184
A.M.P.M. DON RODOLFO: Av. Perón 906 / Tel. 446217
A.M.P.M. PETROGAS: Ruta226 y Las Malvinas / Tel: 426011
EL LUCERO: Av.Cte. Espora y Ruta 226 / Tel: 448501
EL PARAISO: Ruta 226 Km 161,5 / Tel: 448580
FAST FOOD: Hipermercados Norte / Panamá 351 / Tel: 421662 - 421697

Grills - Confiterías - Bares

Grill Argentino: Rodriguez 560 / Tel: 448666
Maxim: Rodriguez y Pinto / Tel: 442444
Antique: Rodriguez 685
Brick: Chacabuco y Constitución
Café Coliseo: 9 de Julio y Pinto (Galeria)
Castillo Morisco: Cima Parque Independencia / Tel: 15621751
Conf. de la Terminal: Est. Terminal de Ómnibus
Conf. Hotel Dior: Rodriguez 471
Conf. Hotel Libertador: Mitre 545
Conf. Plaza Hotel: Pinto 438
El Viejo Boliche: 9 de Julio 425
Golden Bar: 9 de Julio y Pinto
La Esquina: Rodriguez y San Martin
La Taba: Rodriguez 891
Liverpool: 9 de Julio y San Martin
Olivia: 9 de Julio 725
Piedras: Rodriguez 862
Scotch Bar: 9 de Julio 760
Tabasco: 9 de Julio 765
Paca Bar: San Martín al 700

Pizzería

Cerveceria Mitre: Mitre 673 / Tel: 428602
Domino: San Martin e Irigoyen / Tel: 440808
Don Peppone: 9 de Julio y Maipú / Tel: 441255
Pizza Nostra: Rodriguez 867 / Tel: 432323
Pizza Pink: San Martín y Paz / Tel: 443591
Pizza Pizuela: Pinto y Alem / Tel: 440044

Salón de Té

Jardín de Francia: Los Aromos y Hudson / Tel: 442218

Lugares de Entretenimiento

Juan de los Palotes: Bowling - Pool / San Martin 452
Patio de Juegos: Pelotero / Santamarina 655 / Tel: 421389

Artesanías

Artesanias Aborigenes: 9 de Julio 869 / Tel:430220
Artesanias Taller Protegido: 25 de Mayo 339 / Tel:430851
Alquimia: Artesanias General / 9 de Julio 716
Asociación Artesanos Plaza Independencia: Plaza Independencia
Berruti: Arts. Regionales y de cuero - (fábrica) / Rodriguez 787 / Tel: 425652
Berruti: Prendas y Art. de cuero / Av. España y Chacabuco
El Candil: Artesanias Tradicionales / Alem 1084 / Tel: 426177
El Palenque: Plateria / Rodriguez 789 / Tel: 425808
Coquena: Arts. Regionales / Av. Mons. De Andrea al 400 / Rodriguez 760
La Matera: Sarmiento y Paz
Rincón Alfarero: Chacabuco y Av. Avellaneda / Tel: 443961
Talabarteria La Yunta: Sarmiento 607
López de Armentia: Plateria / Alem 365 / Tel: 427428

Cuchillería

Atahualpa: Chienna 155 / Tel: 450964
Belluer S.R.L.: Parque Industrial / Tel: 450922
Juca: Doering 53
Artesanal: San Martín 780

La mejor información para saber todo lo que le brinda Tandil, Ud. puede hallarla en la variedad de actividades, productos y lugares que se anuncian en estas páginas.



WebSite: www.expoaventura.com



Feria Internacional de Turismo de América Latina

La próxima cita

Del 21 al 24 de Octubre, se realizará en Buenos Aires una nueva edición de la Feria Internacional de Turismo de América Latina (FIT). Allí estará Tandil,frente a los más de 2 mil operadores que participarán del encuentro.

RECUERDOS DE MI VIAJE

Colonia, del pasado al presente en un flash

ROBERTO SALVI



Mi extraña excursión a través del tiempo sucedió en los últimos días de agosto pasado.

La empresa Okapi -representante de Buquebús en Tandil- invitó a los medios de prensa a un viaje de un día a Colonia (Uruguay) y la Estancia El Terruño, una granja a pocos kilómetros de allí.

A casi una hora de nuestra partida desde el Puerto de Buenos Aires arribamos a la ciudad uruguaya.

Como un flash pasaron ante mis ojos -y por la lente de mi cámara- imágenes dignas del siglo XVIII: las ruinas de convento San Javier, la Casa del Virrey, la plaza de toros, amuralladas fortificaciones, cañones, calles adoquinadas, casas de piedra con techos de teja, el atardecer que parecía caer con el color sepia propio de las cosas añejas, grupos de chicos bailando y cantando al ritmo del candombe (no como un atractivo turístico, sino porque así les gusta pasar la tarde); un viaje en carreta para llegar a la granja donde, desde el ordeñe hasta todo lo que uno pueda imaginarse, se realiza artesanalmente; con su propia capilla de adobe y techo de paja.

La ciudad y la granja, todo parecía haberse mantenido inmutable desde hacía 300 años, cuando los portugueses se habían convertido en amos y señores de esas tierras.



Colonia (Uruguay), el pasado sigue presente

Fue breve y consistente. Lo suficiente como para darme cuenta de que en determinado momento estaba de regreso a casa en una especie de Empire State flotante, un barco de la empresa, con cinco pisos, shopping, ascensores, confitería, shows y tragos importados.

Recién ahí me di cuenta de que -como arte de magia- había pasado de la época colonial al siglo XXI en menos de un día.

Una experiencia casi surrealista...pero muy real, créanme.

Roberto Salvi es reportero gráfico

A LOS LECTORES

Pueden enviar recuerdos de sus viajes en una carta que no exceda las 100 líneas, con una foto personal y otra del lugar al que se refiere el relato

DATOS FRANCIA

O·T·S· País por país

Nombre oficial: República Francesa
Idioma: francés (oficial), en algunas regiones, alemán, vasco, bretón y dialectos locales.
Superficie: 543.965 km2
Población: 58.616.000 hab.
Capital: París.
Fiesta Nacional: 14 de julio, Toma de la Bastilla.
Moneda: Franco Francés.
Hora oficial: inv. +5; ver.+4
Aeropuerto de entrada: Orly y Charles De Gaulle.
Distancia a la ciudad: 15 km. y 22 km. al nordeste de París, respectivamente.
Religión: católica
Cocina: La bouillabaise (sopa de pescados, mariscos, vino y azafrán) es sólo uno de la gran variedad de platos representativos.

Temper. promedio del mes: 16º centígrados.



INTERNET
www.bgcb.com: Todo lo que desee saber sobre Burdeos, Francia.
www.tourisme.fr: información sobre Marsella

País	Moneda	Cambio
Alemania	Marco	2,04
Australia	Dólar	1,67
Austria	Chelín	14,44
Bélgica	Franco	42,15
Brasil	Real	1,8
Canadá	Dólar	1,4
CEE	Euro	1,04
Chile	Peso	531
Colombia	Peso	2120
Cuba	Peso	1
Dinamarca	Corona	7,83
Ecuador	Sucre	25.000
Egipto	Libra	3,46
España	Peseta	173,86
Francia	Franco	6,85
G. Bretaña	Libra	0,66
Grecia	Dracma	351,93
Holanda	Florín	2,30
Hong Kong	Dólar	7,80
India	Rupia	44,85
Irlanda	Libra	0,83
Israel	Shekel	4,09
Italia	Lira	2.023
Jamaica	Dólar	41,60
Japón	Yen	105,81
México	Peso	9,86
Noruega	Corona	8,66
Perú	Sol	3,48
Portugal	Escudo	210,57
Rusia	Rublo	28,32
Sudáfrica	Rand	6,90
Uruguay	Peso	12,04
Venezuela	Bolívar	681,75

por dólar

Tipo de cambio al 20/09

3 LUGARES

CRUCEROS



Si bien los viajes marítimos tienen una larga historia, el transporte de pasajeros por motivos de placer se inició en 1838, cuando Samuel Cunard decide fundar la Cunard Steamship Company con la idea de unir Inglaterra con New York. De aquellos incipientes comienzos a hoy, mucho agua a pasado bajo los puentes (mejor frase hecha, imposible)

En la actualidad los cruceros de placer constituyen la rama del turismo que registra los más altos índices de crecimiento de toda la industria.

El crucero es un viaje normalmente "redondo" que se desarrolla por casi todos los mares y grandes ríos del mundo y que cuentan con intereses turísticos y culturales. Hay itinerarios por el Caribe, el Mediterráneo, Alaska, Polinesia, Sudáfrica, Australia, Extremo Oriente y pos Sudamérica.

Lo cierto es, que cada día más personas descubren los placeres de un crucero. Más gente joven, solteros, parejas, mieleros, familias y grupos de amigos salen a navegar con propósitos vacacionales.

Una de las grandes ventajas de un crucero reside en que el precio del pasaje incluye todas las comidas, actividades diurnas y nocturnas, fiestas y entretenimientos.

Un crucero es, en rigor, un gran hotel flotante con todos los detalles de un confort de propios de su categoría. Además, los pasajeros no tienen que preocuparse por correr para hacer conexiones, empacar o desempacar sus valijas.

Los barcos actuales tienen discoteca, gimnasio, piscina, tiendas comerciales, bares, espectáculos y todo lo que el viajero exigente puede demandar en un buen resort.

Los cruceros ostentan una incomparable *relación calidad-precio* que se traduce en un altísimo nivel de satisfacción por parte de los pasajeros.

Todos los cruceros ofrecen de seis a siete comidas por jornada, desde el desayuno en la cabina o en el comedor hasta el buffet de medianoche, pasando por un snack ligero a media mañana, almuerzo, té, merienda y cena. Para las personas que necesitan una dieta especial, sólo tienen que avisar al momento de reservar. A bordo se brinda gastronomía vegetariana y kosher. Los menús son "a la carte", con gran variedad de sabores internacionales y, generalmente, con algún exponente de la nacionalidad a la que pertenece el barco.

Los barcos están preparados para alojar a familias, entonces brindan actividades extras para los chicos, como nadar, practicar deportes, jugar, ver películas, disfrutar de fiestas. Todas a cargo de personas especializadas.

Los cruceros del Costa Allegra, además de agasajarlo con los mejores itinerarios por el litoral de Brasil, le brindan una ***ventaja incomparable.*** Usted aborda relajadamente su crucero en el puerto de Buenos Aires, y regresa relajadamente a él en el mismo barco. Es decir, vacaciones totales sin perder un minuto de diversión.

Además de los muy tentadores mini cruceros y Río Inugural en diciembre, el espectacular Tierra del Fuego, el Costa Allegra realizará cruceros a Río y Buzios de 8 a 10 noches. Se inician con el de Navidad y Fin de Año, perfecto para celebrar con familiares y amigos, y culminan con el Arrivederci, una despedida con toda la alegría a bordo. El conjunto de sus itinerarios incluye las más atractivas escalas del verano. Punta del Este, con sus playa siempre de moda. Porto Belo, punto de partida para visitar Camboriú, Florianópolis, Blumenau y Beto Carrero. La deliciosa Ilhabela, playa exclusiva que invita a caminatas ecológicas y baños de mar en sus aguas claras. Buzios, antigua villa de pescadores que se tornó internacionalmente conocida por hospedar a Brigitte Bardot en el auge de su gloria. Y, por supuesto, Río de Janeiro, esa cidade maravilhosa que nos seduce con su ritmo contagioso y sus infinitas atracciones: el Corcovado, las bulliciosas playas de Copacabana e Ipanema, la elegante Barra da Tijuca, los mega shoppings, y la siempre alegre hospitalidad carioca.

El crucero que sale el 21 de enero a Río de Janeiro, que sale y vuelve a Buenos Aires, y dura ***8 noches*** cuesta U$S 1090 por persona en el puente Van Gogh.

Lic. Oscar Barbini

Reportajes a la distancia | **Tandilenses que emigraron**

Un desafío a 14.000 km. de casa

Romina Volpe tiene 24 años, fue al Colegio Sagrada Familia, y luego hizo el Profesorado en Educación Inicial, en el colegio San José. Su familia sigue viviendo en Tandil, en la calle San Martín al 1000...a 14 mil kilómetros de distancia de dónde hoy está ella.

Es que, un día, Romina lo analizó, lo conversó, hizo las valijas y se fue a **Lake Forest**, una ciudad al sur del estado de California, en los Estados Unidos.Sus tíos y primos viven allí desde hace años y ella no lo dudó: "Se presentó la oportunidad de abrir nuevos horizontes y como en nuestro país, con todo el dolor que me provoca decirlo, los jóvenes casi ya no tenemos perspectivas de futuro decidí aceptar la propuesta", dice hoy Romina.

Ella extraña a su ciudad y sus amigos "pero en la vida sin sacrificios no se consigue nada y creo que este sacrificio sí vale la pena", evalúa en este camino iniciado."La ciudad en la que vivo es muy linda, puedo ver las montañas de la cadena de San Bernardino y estoy a unos 40 minutos en auto de Los Angeles. Aquí la vida es tranquila, todo el mundo tiene su casa, su auto y por sobre todas las cosas la tranquilidad de saber que su trabajo vale y que a fin de cuentas su esfuerzo es reconocido.Lo que me llama la atención es que nadie tiene cara de preocupación, ni de angustia, acá todo el mundo saluda, sonríe, mantiene el orden y se respeta. Si bien no todo es color de rosa -admite Romina- , porque el ritmo de vida es agitadísimo, se trabaja muchas horas, las distancias son enormes y a veces se piede de vista un poco el tiempo de relax.Las cosas **no son tan fáciles para los inmigrantes**, ahora las leyes están cada vez más estrictas, porque llegan al país muchos indocumentados que cruzan la frontera, y sin papeles no se tiene acceso al trabajo. Cuando yo llegué tenía una visa de turista, pero por 6 meses, eso me permitió sacar la licencia de conducir y por lo tanto se me abrió el camino.Acá hay trabajo para todos, salen en el periódico **de 100 a 150 pedidos de trabajo a diario** y lo bueno de todo esto es que todos los trabajos son bien pagos. Se paga por hora y las liquidaciones se hacen por semana. Nadie trabaja mas de 40 horas semanales (esto permite que todo el mundo tenga horas) y el mínimo a pagar (por ley) es de 6,50 dólares la hora. Muy pocos ganan eso porque casi todo el mundo supera los 10 dólares la hora.Yo vivo con mi tía y mis primos en una casa muy confortable y tengo algunos amigos con los que me comunico seguido -describe Romina-. Tuve la suerte de conocer a un matrimonio de chicos jóvenes que vinieron a radicarse también por esta zona. Nos conocimos en el avión y desde entonces nos comunicamos y nos visitamos seguido para continuar con el ritual del mate entre amigos.Acá hay un mercado que vende **yerba, dulce de leche, tapas para empanadas y algunos productos de marca nacional**. Cuando uno entra al lugar se siente como en el mercado de la vuelta de casa y lo más lindo es que se encuentra con gente argentina, con la que se temina charlando y recordando con nostalgia al país.Esta es un poco de mi experiencia en el extranjero pero quiero decirles que **cuando uno esta lejos quiere el doble lo que se queda**, la patria esta en el corazón y los afectos también.

Tandilenses que emigraron
Si tenés un familiar o un amigo que continuó su vida en otra ciudad del país o el mundo, , acercanos su e:mail. Tiempos Tandilenses le hará un reportaje a la distancia.

IV SEMANA DEL TURISMO EN LA ESCUELA DE EDUCACION MEDIA Nº3

La historia y el turismo dicen "presente" en una escuela de Tandil

Hasta el **viernes 29** de Septiembre, en el horario de 20 a 23 hs., la **Escuela de Educación Media N°3 "República del Ecuador"**, ubicada en Presidente Perón 936, abre sus puertas a la IV Semana del Turismo. Allí se pueden apreciar numerosos stands que responden a trabajos de alumnos de la Institución. Estos han sido elaborados como parte de la Orientación. (1er año de Gestión y Administración de Turismo)

Participarán también alumnos del Instituto Superior Tandil, (carreras de Técnico Superior en Turismo y Técnico en Hotelería). Entre los trabajos a exponerse, se presentará un **Circuito Turístico Religioso**, como la interesante **historia del ferrocarril** en nuestra ciudad, entre otros temas.

Cabe destacar que para el 27 (Día del Turismo), está prevista una mesa redonda donde participará a la Dirección de Turismo, Cámara de Turismo, Asociación de Hoteles, Bares, Restaurantes, Confiterías y Afines, Grupo METTA, EEMN3, Instituto Superior Tandil.

También estarán presentes con originales de la obra "La Mano y la Piedra", Gabriel Cagliolo y Silvina Cángaro, autores de la misma.

novias
se casaron...

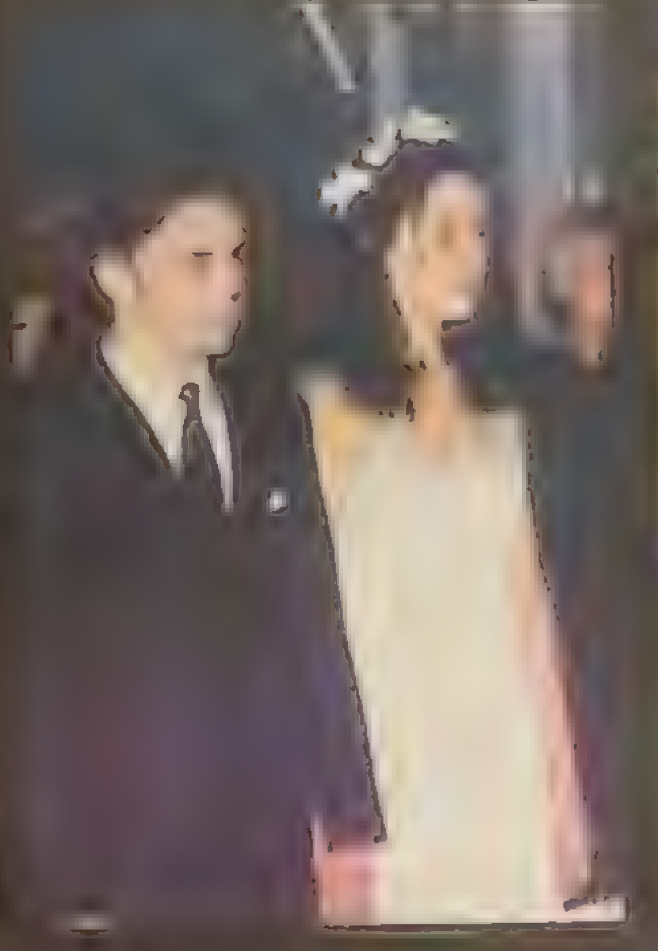




...María Inés León y Dalmiro Ernesto Echeverría, el sábado 16 de setiembre en la Capilla San José Obrero. El beso y las sonrisas en dos secuencias de la boda.



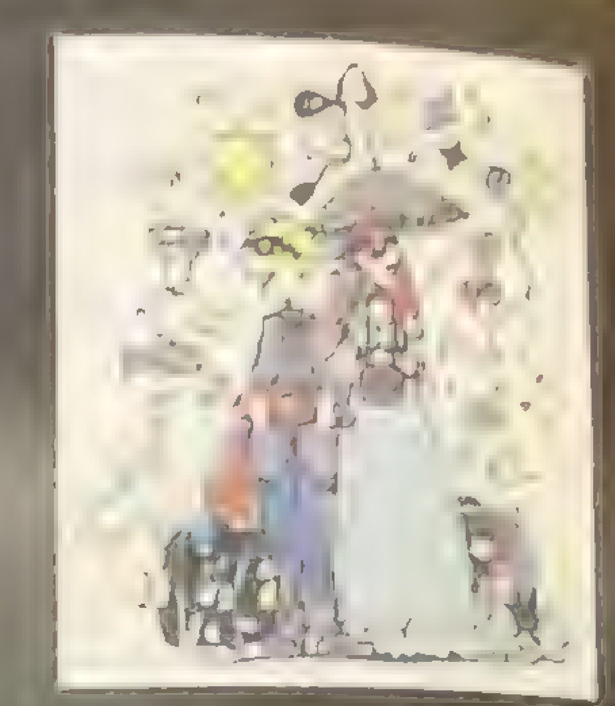
...Romina Paola Valenzuela y Cristian Andrés Pellizzari, el sábado 16 de setiembre en la Parroquia Santísimo Sacramento.



...Gabriela Lazarte y Ariel Gopar, el viernes 15 de setiembre en la Parroquia Sagrado Corazón



Analía Beatriz Suárez Escobar y Gustavo Javier García, el sábado 16 de setiembre en la Parroquia Santísimo Sacramento,



Con un pie en el altar

Estos son sólo algunos de los enlaces previstos para los próximos días:

Listas de Casamientos

Eligen **SOLEANY**
16-09: Arce - Smith
23-09: Teerink - Gallego
23-09: Iturralde - Cañal

Eligen **VAL - PAU**
25-05: Infante - Veiga
09-09: Buzzo - Naccaratti

Eligen **OTERO**
15-09: Lazarte - Gopar
15-09: Suárez - García
15-09: Echeberría - Straubinger
16-09: León - Echeverría
16-09: Arce - Smith
22-09: Lumelli - Ciccimarra

Eligen **GIRASOL**
15-09: Lazarte - Gopar
15-09: Suárez - García
15-09: Echeberría - Straubinger
15-09: Oregioni- Rampoldi
16-09: León - Echeverría
22-09: Lumelli - Ciccimarra
23-09: Teerink - Gallego
23-09: Iturralde - Cañali
07-10: Espíndola - Puchuri
07-10: Severo - Valmadre
07-10: Lanestosa - Villar
14-10: Coccaro - Agnone
14-10: Herrera - Romero



...Carolina Ana Echeberria y Diego Ariel Straubinger, el viernes 15 de setiembre, en la Capilla San José Obrero

BODAS y tradiciones

El arroz que se arroja a la salida de la ceremonia religiosa simboliza la prosperidad y la fertilidad que se desea al nuevo matrimonio, para que tengan una gran familia y abundancia en todos los sentidos. Actualmente se arrojan también pétalos de rosas, que representan un futuro dulce y pleno.

Esta práctica comenzó en Oriente, donde el arroz está considerado como simbolo de fertilidad. Allí, los invitados le lanzan arroz a los novios con la esperanza de que la pareja tenga muchos hijos.

Todo pensado para vos...

FOTOS CON HISTORIA 1964: Santamarina campeón

Los muchachos de Atlanta y el escribano Alfredo J. Dhers


Por **Pablo Ernesto Pasty**
Cronista de todas las épocas



A comienzos de los ´60 el Club Ramón Santamarina adquirió a dos jugadores brillantes: **Julio César Domínguez** (El Bebe) y **Juan Domingo Marrabello** (Lito). Los dos provenían de Atlanta y pasaron a integrar las filas de Santamarina con tanto éxito que salieron campeones.

Recuerdo que ambos entrenaban durante la semana con el equipo de Atlanta, viajaban a Tandil en colectivo los sábados, jugaban los domingos y a la noche regresaban a Buenos Aires. Almorzaban en el **Restaurant Imperial** y se hospedaban en el **Hotel Torino**, en la calle San Martín 541.

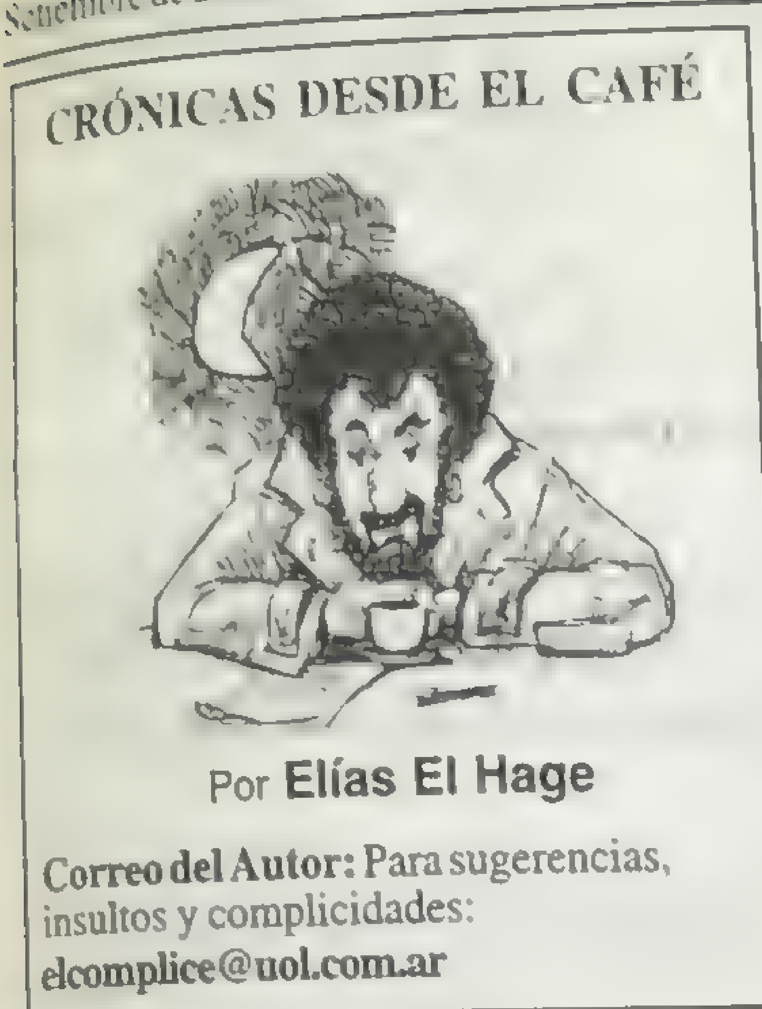
El escribano **Alfredo J. Dhers** era admirador de los dos pero, para ser sinceros, su "pollo" era el Bebe Domínguez.

De aquella época del Santamarina campeón rescato esta foto donde, a la salida de la **Parrilla El Brocal**, y de izquierda a derecha, aparecen **Torres**, **Domínguez**, **Raffaelli**, **Oscar González**, yo mismo sosteniendo el banderín aurinegro, **Marrabello**, el escribano **Dhers**, **Cardillo** y **Tolosa** (futbolista).

Bellos recuerdos de una época inolvidable de lo que era aquel fútbol, y de lo que significaba ser hincha de un club.

tempostandilenses@ciudad.com.ar
nuestra dirección para tus inquietudes

CRÓNICAS DESDE EL CAFÉ



Por **Elías El Hage**

Correo del Autor: Para sugerencias, insultos y complicidades:
elcomplice@uol.com.ar

De plagios y silencios



En estos días un par de sombras insepultas sobrevuelan el cielo apático de la ciudad. Parecía que las habíamos perdido en el vértigo de la llamada *modernidad*, eufemismo que suele usarse para referirnos a la era que nos tocó vivir, la Era del Vacío. Parecía que nunca más íbamos a invocar los nombres de estas dos sombras intachables y queridas que, por edad, no tuve la dicha de conocer. Ellas estaban, hasta hace quince días, en el descanso obligado del cementerio. Ahora, a pesar de los silencios corporativos, aquellas sombras vuelven a nosotros, a nuestras calles, a la página de este mensuario, a los oídos y a las bocas de muchos tandilenses.

Estoy hablando, claro, de **Ambrosio Renis** y **Lidio Saglul**.

¿Qué ha pasado con estos dos buenos vecinos, colegas ejemplares, de un tiempo donde el honor y la palabra no sólo eran un bien jurídico, sino que eran el único capital digno a defender?

La historia que inicialmente escribí en el quincenario *El Tábano* merecería ser contada en las universidades donde se enseña Ética y Periodismo como paradigma de lo que nunca se debería hacer en este oficio, pero también debería postularse en las escuelas primarias donde a los alumnos les está prohibido «copiarse». Así entenderían claramente que copiarse no sólo es hurtar un conocimiento ajeno y defraudar al profesor; copiarse, sobre todo, es estafarse a uno mismo.

LA HISTORIA

Los hechos comienzan en un lejano 1955. Con el diario El Eco clausurado y nuestros dos escribas en la calle, para sobrevivir Ambrosio Renis y Lidio Saglul conciben una idea original: deciden escribir un quién es quién de su época, material que se convierte en un libro titulado *Quién fue y quién es quién en nuestra ciudad*, cuyo facsímil de tapa editamos en esta página. Lidio lo firma con su nombre y apellido; Ambrosio decide para sí componerse un seudónimo anagrama: **Rino A. Berisso**. Ese libro era una suerte de homenaje a unos cuantos vecinos del pueblo. Entre sus páginas los autores le rinden tributo a un letrista, un simple letrista del pago chico, llamado **Edgardo Juan Danilovich**, quien en ese entonces tenía alrededor de 35 años.

El libro con el paso de las décadas entró en el olvido. Sus autores fallecieron y muchos de los protagonistas de aquellas páginas también. Esto mismo fue lo que pensó el periodista y concejal **Juan Roque Castelnuovo** en el momento que sacó de su biblioteca el viejo libro de Renis y Saglul y se dispuso a **robar literalmente el artículo que hablaba de Danilovich para luego publicarlo con su firma** en su columna en El Eco titulada *Quién fue y qué hizo en Tandil. Recordando a los grandes que ya no están*: pensó, en efecto, que el letrista ya no estaba... Grave error. Danilovich, a los 80 años se encuentra más saludable que nunca. Por eso el 4 de julio del corriente año nuestro vecino abrió el diario, miró el artículo donde se lo homenajeaba, y estuvo un buen rato poseído por la extraña certeza de hallarse leyendo su propia necrológica.

Lo que primero se reveló a los ojos de este cronista fue el costado surrealista del asunto: se trataba de un furcio periodístico espectacular al que Danilovich lo tomó con la savia del buen humor («Imagínese que si me daban por muerto, ¿quiénes iban a venir a pagarme las cuentas que me deben?», me dijo don Edgardo en tono de solfa). Sin embargo, la segunda revelación cambió la naturaleza del episodio. Porque la raíz de ese furcio lamentable traía implícita la consumación de un delito bochornoso: **el plagio**. En realidad, **Castelnuovo no había escrito el artículo sino que lo había copiado, casi textual, del libro de Ambrosio Renis y Lidio A. Saglul. Luego le vendió el artículo al director del diario y lo publicó como propio, con su firma, estafando al editor** y a **los miles de lectores del matutino**.

EL PLAGIO

¿Qué hace un insolvente escritor de provincia cuando tiene toda esta información en su escritorio? ¿Qué hace cuando logra reunir las pruebas y documentar fehacientemente el hecho? ¿Debemos encubrir y silenciar un acto inmoral producido nada menos que por el Presidente de la Comisión de Cultura del Concejo Deliberante?

El plagio, para quien no lo sepa y para aquellos que se hacen los desentendidos, no es un delito menor. La Justicia lo castiga con la pena de 3 a 6 años de prisión. En este caso, además, se trataría de un plagio con premeditación, dado que quien lo hizo es un hombre del oficio periodístico, con más de 30 años de carrera, alguien que por lo tanto sería incapaz de plagiar por «ignorancia» o porque no se dio cuenta. Así las cosas, la pena de 6 años de prisión sería no excarcelable. En términos éticos el plagio es una inmoralidad agravada aquí por la conducta abominable de robar el trabajo intelectual de dos muertos, o sea de dos vecinos que ya no pueden defenderse.

Frente al hecho consumado sólo restaba formularnos la pregunta fatal: ¿quién se pondría a defender el honor saqueado de los colegas que ya no están? En esta ciudad inexplicable, donde si alguna vez llega a caer la bomba atómica, rebota... ¿quién se iba a atrever a ponerle el cascabel al gato? ¿Los familiares de los escribas difuntos? ¿La prensa «libre»? ¿Los empresarios de los medios de comunicación a quienes este tema —insignificante para su escala de valores— les importa exactamente un carajo? ¿Los correligionarios del edil radical? Por ejemplo, los colegas concejales de Castelnuovo ¿se atreverían a mirarse el ombligo y sancionar a un pasajero de bancada? ¿Y la oposición? Ya que estamos ¿existe la oposición en el Concejo cuando se trata de juzgar a un par que es denunciado no por el *establishmenth* careta sino por un nadie, un escriba anarco y sin partido? El incómodo silencio de los concejales habla a las claras del espíritu de cuerpo con que en principio han manejado este tema. ¿No tendrán nada para decir al respecto?

Todas estas preguntas me formulé antes y después de sentarme a escribir esta historia para la revista *El Tábano*. Y por mucho que lo pensé siempre llegué a la decepcionante conclusión de que nadie iba a hacer nada y el hecho iría a quedar impune.

Luego de aparecida la nota esperé un gesto público del edil-periodista, un mea culpa que nunca llegó. Eso hacen los hombres con grandeza cuando se equivocan: rectifican públicamente su conducta. Y ese acto hubiera bastado para dar por concluido el tema. Pero Castelnuovo no formalizó ningún perdón público y apostó a la estrategia del silencio y el olvido. Lo propio, aunque cueste creerlo, hizo el diario El Eco de Tandil. Con un agravante: si el diario, en principio, fue abusado en su buena fe, ya que de por sí no tenía cómo registrar el plagio de su colaborador, luego de descubierto el hecho debería haber aportado una explicación a sus lectores. No lo hizo, y este silencio denota complicidad con el delito, mal que le pese al director **Rogelio Rotonda**.

Luego, tal como lo había sospechado, otros silencios cayeron como pesadas anclas que sostienen el barquito del encubrimiento.

Fue entonces que envié la denuncia correspondiente, elevada el Presidente del H.C.D., **Carlos Fernández**. Ignoro si Radio Tandil, por citar a la emisora madre de la ciudad, tocó aunque sea de costado el tema. Sé que Ecotevé se llamó a silencio y rescato del oprobio amnésico a Mega Stereo, al diario La Voz de Tandil que publicó la denuncia, a Nueva Era y a FM Voz. El periodista **Leandro Elissondo** no le esquivó el bulto a la responsabilidad histórica de informar y logró sacarlo al edil-periodista de su ratonera para que ofreciera una explicación patética que ofende, aún más, la memoria de los muertos usurpados: **«Podría decir que yo me plagié a mí mismo ya que colaboré con el libro»**, dijo Castelnuovo, en una declaración mendaz e hipócrita, pues no sólo no colaboró en la construcción de los textos (como queda demostrado en el propio libro ante la ausencia de su firma como coautor, prologuista, colaborador, compilador, ceba mate o lo que sea) sino que dejó al desnudo una verdad literaria que lo fulmina: jamás, por el escaso colorido de su escritura, Castelnuovo podría haber escrito el artículo de Danilovich, dado que la pluma de Ambrosio, como muchos lo saben, era única e intransferible.

CONFIDENCIAS

En una futura saga de secretos develados referiré al lector las muchas confidencias encontradas durante la investigación de este caso. También ciertas actitudes insólitas e inesperadas que me recuerdan el ácido silogismo de Truman Capote: **«Un escritor debe ir por la vida con un detector de mierda en el bolsillo»**, sentenció. Y tenía razón, por lo menos si es que uno desea ejercer este oficio sin estafarse a uno mismo, aunque por sostener este principio nos vayamos quedando cada vez más solos.

Entre las pocas voces valientes que se atrevieron a romper la conspiración del silencio, rescatemos pues la de **Jorge Renis**, primo de Ambrosio. Lejos de proteger, por afinidad partidaria, al edil-periodista, escribió una carta pública que apareció en El Eco donde muy educadamente pulverizó la conducta de Castelnuovo y le pidió una rectificación pública que aún no ha llegado.

¿Fue este un desliz único del concejal en la fatigosa tarea de cumplir con su columna diaria? ¿Fue esta la primera vez que comete un acto de tamaña bajeza ética? No. Hay más.

«Estoy podrido de ser plagiado por Castelnuovo» me reveló un escritor e historiador local a quien por ahora prefiero conservar en el anonimato. La víctima del nuevo Plagiogate, el caso número 2, ahora es un intelectual que está vivito y coleando, y que aparentemente se hartó de que el edil le robe los artículos de los libros que supo escribir y levemente modificados los firme como propios en «el diario que mas se lee». Una fuente generosa e inobjetable me deja la prueba del delito sobre mi escritorio: observo la tapa del nuevo libro saqueado, miro la fotocopia de la columna usurpadora que publica El Eco y sonrío. Por lo unico que no denuncio ahora mismo el nuevo plagio de Castelnuovo es porque su víctima está viva, puede defenderse y tiene con que hacerlo.

No ocurrió lo mismo con Ambrosio Renis y Lidio Saglul a la hora en que me senté a escribir esta historia. No me arrepiento. Si dentro de 100 años alguien me robara un cuento de mis libros, desde el hondo bajo fondo de mi tumba pediría a gritos por un poco de justicia.

Además, me duele la tremenda austeridad de los Saglul, ese estado de honradez y ascetismo admirables que contrasta con la ostentación obscena de nuestra epoca. Y también me duele en los huesos imaginarlo a Ambrosio tal como a viejo llegó: derrumbado sobre la máquina de escribir, sin casa propia, sin auto, con un solo par de zapatos, muerto más pobre que en la pobreza en la que sobrevivió con enorme dignidad. Y siento por fin que este oficio terrible —el oficio de escribir para ganarnos el pan, escribir como un idealista ya sin ilusiones— tiene hoy un sentido y un destino: el de poder salvar de las garras de los canallas el recuerdo y el sudor intelectual de aquellas sombras insepultas, angelicales, altruistas, que aún hoy, muertas y todo, persisten en su revoloteo utópico por el cielo escéptico, cabron y pusilánime de mi ciudad.

ESCENARIO FINANCIAMIENTO PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y RECONVERSIÓN EMPRESARIA

Pymes: un camino para el crecimiento

Con los Programas Públicos de Asistencia, la unificación de las "ventanillas" impiden que la proliferación de instrumentos de promoción y fomento se conviertan en un nuevo obstáculo para las PyMEs.



Por
Raúl Moyano
Centro IDEB Tandil

El aumento de la competitividad internacional se ha tornado uno de los principales desafíos para la Argentina para poder crecer en forma sostenida, generar mayor empleo, reducir los desequilibrios regionales y elevar los niveles de equidad social. El país y más específicamente nuestra región deben dotarse de una estrategia tecno - productiva que le permita incorporar mayor valor agregado a su producción y mejorar su perfil de inserción internacional, apuntando a una mejora en la calidad de vida de la población a través del uso intensivo del conocimiento.

El cambio implica una activa participación, no sólo de las empresas y el Estado, sino también de las universidades, los bancos, la legislación de propiedad industrial e intelectual y los institutos de investigación y de servicios tecnológicos.

En ese marco los actores privados tienden a mostrar un mayor protagonismo, mientras que el Estado busca reorientar sus intervenciones y hacerlas más indirectas. Y las universidades y las instituciones científicas adquieren creciente importancia en la transición hacia una economía basada en el conocimiento, ya que proveen las bases de recursos humanos y juegan un rol clave en la generación, transferencia y diseminación del conocimiento.

A pesar de los esfuerzos realizados, la experiencia acumulada en estos años demuestra que las PyMEs tienen fuertes limitaciones para obtener financiamiento para sus inversiones en activos intangibles (capacitación, asistencia técnica, información gerencial), debido a las garantías requeridas y los costos involucrados.

Peor aún, dado que el país vive una economía de reconversión, con alto grado de apertura, cambian las bases de los negocios y aumenta el grado de fracaso. Esto afecta la voluntad de los bancos para asumir un contrato de financiamiento por medio de deuda.

Las empresas enfrentan fuertes incertidumbres derivadas de los continuos cambios en los conocimientos científicos, las tecnologías predominantes, los parámetros económicos y las preferencias de los consumidores. Consecuentemente tienden a buscar activos complementarios y a compartir los riesgos y costos asociados con los procesos de innovación.

Sin embargo, el nivel de rentabilidad privada es en general insuficiente como para justificar las inversiones en actividades innovativas, y los instrumentos de fomento buscan precisamente compensar esa situación.

Estas fallas de mercado en la asignación eficiente de los recursos justifican las intervenciones públicas para fomentar la innovación empresaria.

Dicha intervención comprende una combinación de la promoción directa de la Investigación y Desarrollo (en universidades e institutos públicos de ciencia y tecnología) con políticas regulatorias (leyes de propiedad intelectual e industrial), y programas de difusión tecnológica así como subsidios, incentivos fiscales y créditos a empresas innovadoras.

Programas de Asistencia

Instrumentos de promoción y fomento financieros (Créditos a tasas subsidiadas o de devolución contingente; garantías), fiscales (Crédito Fiscal) y Especiales (Subsidios Directos, denominados Aportes No Reembolsables)

PRE (Programa de Reestructuración Empresaria)

El objetivo es incrementar la competitividad de las PyMEs, facilitando la contratación de servicios mediante la co - financiación de planes de asistencia técnica, capacitación y alianzas competitivas.

Otorga Aportes No Reembolsables por el 33 % de los servicios incluidos en el Proyecto Empresarial, hasta $50.000 por proyecto. El apoyo se orienta a la implementación de Planes de Reestructuración en las empresas, financiando la compra de servicios de asesoría, consultoría y promoción comercial en seis grandes líneas: Desarrollo de Organización y Sistemas de Información, Desarrollo de Productos y Servicios, Desarrollo de Mercado, Desarrollo de Niveles de Calidad, Desarrollo de Recursos Humanos y Capacitación y Desarrollo de Infraestructura Productiva.

FOGABA

El Fondo de Garantías Buenos Aires, garantiza hasta el 75 % del capital del crédito, por lo que cobra a la PyME una comisión, al mismo tiempo que requiere las contragarantías que considere necesarias. FOGABA cuenta con dos fondos a través de los cuales garantiza el financiamiento a las PyMEs bonaerenses:

Fondo de Riesgo Bancario (Por 60 millones de pesos) para operar exclusivamente con entidades financieras adheridas, entre los que se cuentan el Banco de la Provincia de Buenos Aires, Banco de Galicia, Banca Nazionale del Lavoro, Mercobank y Banco Credicoop.

Fondo de Garantías (Por 50 millones de pesos): Garantiza el financiamiento de tres tipos de operatorias: Crédito Comercial, Garantía Técnica e Instrumentos de Oferta Pública.

Ley 23.877 de promoción y fomento de la innovación tecnológica

Tiene por objeto mejorar la actividad productiva y comercial, a través de la promoción y fomento de la investigación y desarrollo, la transmisión de tecnología, la asistencia técnica, jerarquizando socialmente la tarea del científico, del tecnólogo y del empresario innovador.

Créditos: Financian hasta el 80 % del costo total del proyecto, con un período de gracia de 4 años y 4 años de amortización.

Subsidios: Hasta $20.000, por el 50 % del costo total del proyecto, de Desarrollo de Plan de Negocios, de Capacitación y Reentrenamiento de Recursos Humanos en nuevas tecnologías de producción y gestión y Formulación de Proyectos de Investigación y Desarrollo, transmisión de tecnología o asistencia técnica.

Crédito Fiscal: Las empresas beneficiarias pueden imputarlo al pago de obligaciones emergentes del Impuesto a las Ganancias, en un monto no superior al 50 % del total del proyecto y deben ser utilizados en partes iguales en un plazo de tres años. La Convocatoria del año 1999 involucraba proyectos de Capacitación de Recursos Humanos, mientras que la del año 2000 se refiere a Proyectos de Investigación y Desarrollo (Investigación científica, investigación aplicada, investigación tecnológica precompetitiva y adaptaciones y mejoras).

FONTAR

El Fondo Tecnológico Argentino (FONTAR) tiene como principal objetivo ofrecer financiamiento para la modernización tecnológica de las empresas productivas locales. Es un Fondo permanente puesto que las recuperaciones de los financiamientos se utilizan para conceder otros nuevos.

Comprende desde la **Línea 1** para proyectos de Investigación y Desarrollo con muy bajo riesgo técnico, hasta la **Línea 4,** que financia proyectos asociados a un mediano a alto riesgo y la devolución del crédito implicado es contingente.

El Centro IDEB Tandil facilita el acceso a programas y servicios públicos y privados de apoyo a empresas PyMEs de la región, participando activamente en la identificación, búsqueda, evaluación e implementación de los proyectos empresarios. Es así mismo, ventanilla en la ciudad de Tandil de FOGABA.

El Centro IDEB Tandil registra un alto porcentaje de éxito en la formulación de proyectos de innovación tecnológica y reconversión empresaria. Tres empresas presentadas al Programa PRE han obtenido las respectivas no objeciones (aprobación) del BID a sus proyectos, por valores cercanos a los $100.000 de aportes no reembolsables. Anteriormente 14 empresas locales integrantes de una red, habían logrado idéntico resultado para su proyecto presentado ante el Programa INVERPYME (Préstamo BID 979 - OC/AR).

Tiempos

Director Propietario Pablo Jose Dal Dosso
Administración y publicidad: 9 de julio 650
Local 8 Tel: (02293) 44-0864
e-mail:tiempostandilenses@ciudad.com.ar

Tiempos Tandilenses es una publicación mensual. Las expresiones y afirmaciones vertidas en las notas y columnas de esta edición no necesariamente representan el criterio de la editorial y son exclusiva responsabilidad de sus autores.

Tiempos en la WEB: www.cybertandil.com.ar/tiempos

LO OTORGA EL CONSEJO PROFESIONAL DE CIENCIAS ECONÓMICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Premio periodístico para Tiempos Tandilenses

En la novena edición del **"Premio C.P.C.E. a Comunicadores y Medios de Comunicación de la Provincia de Buenos Aires"**, galardón que es otorgado anualmente por el **Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Provincia de Buenos Aires**, Tiempos Tandilenses ha sido distinguido con el premio **"Mejor Publicación de Temas Históricos"**.

La entrega de los premios -distinción de gran valor por la institución que la otorga y el jurado responsable de elegir a los ganadores- se llevará a cabo el 29 de setiembre en el Teatro Español de la ciudad de Azul.

Para la ocasión han sido invitadas autoridades ejecutivas, legislativas provinciales e intendentes de las distintas ciudades bonaerenses.

Los salamines de Cagnoli en los almuerzos de Mirtha

En uno de los televisivos almuerzos, Víctor Laplace, Betiana Blum y Virginia Innocenti dialogaban con Mirtha Legrand sobre el inminente estreno del film "El Mar de Lucas".

Entre anécdotas y explicaciones, Víctor hablaba de sus amigos de Tandil, del "Colorado" Lester, de los Cagnoli...y bastó la mención del nombre para que la anfitriona interrumpiera con un casi nostálgico... **"¡Los salamines de Cagnoli!...¡Qué ricos son!..."**

Gratificado por el comentario de la Legrand, Víctor -tandilense al fin y como buen embajador de estas tierras- reforzó la afirmación con un par de frases para luego seguir con el relato sobre su película, pero las tradicionales salamines tandileros ya estaban instalados en la mesa.

Salud

CUANDO UNO DE LOS PADRES SE VA DE CASA...

Cómo viven los niños el divorcio de los padres

Muchas veces, los hijos se sienten culpables por la separación. Sin embargo ésa es sólo una de las reacciones que la situación provoca. El diálogo y una explicación acorde es fundamental para mantener la unión familiar luego del divorcio.



Por
María Alejandra Mortatti,
Psicóloga

Una de las mayores preocupaciones de los padres frente a una situación de divorcio son los hijos y como esto les puede afectar. Si bien están inmersos en una problemática compleja no ponen en duda la importancia que tienen para ellos sus hijos. Puede ocurrir que algunos padres estén desconsolados o bien aliviados por una situacion de divorcio, pero habitualmente los niños se sienten asustados y confundidos por la amenaza a su seguridad personal. Algunos padres se sienten tan heridos y abrumados por el divorcio que buscan la ayuda y el consuelo de sus hijos. Los hijos generalmente no pueden entender porqué sus padres se separan y éstos deben explicarles lo que está pasando, cómo los afecta y cuál será su proyecto de ahora en más.

A veces los niños pueden creer que son la causa del conflicto entre sus padres. Muchos niños tratan de hacerse responsables de reconciliar a sus padres y muchas veces se sacrifican a sí mismos en ese proceso. La ausencia física de uno de los padres puede ser vivida como traumática o no. El divorcio constituye una situación de estrés para los niños y por ello puede hacerlos más vulnerables a enfermedades físicas y mentales.

Los padres deben estar alertas ante las señales de estrés persistentes en sus hijos. Algunas de ellas pueden consistir en una falta de interés por las tareas escolares, por los amigos o aún el divertirse. Otros indicadores podrían ser el dormir muy poco o demasiado y el ser rebeldes y argumentativos con los familiares.

Uno de los mayores daños en los niños frente a la situación de divorcio de los padres se trata de las disputas por la tenencia o el utilizar a ellos para beneficiarse en algún sentido

Es fundamental que los niños tengan en claro que su mamá y su papá seguirán siendo sus padres aún si no continúan viviendo juntos.

Uno de los mayores daños en los niños frente a la situación de divorcio de los padres se trata de las disputas por la tenencia o el utilizar a ellos para beneficiarse en algún sentido. Es vital tener siempre presente como prioridad número uno el bienestar de los hijos.

Lo importante no es mantener hasta el final una familia desestructurada por el bien de los hijos sino crear ambientes seguros en los cuales poderlos criar.

¿Cómo hacer para que los hijos sufran menos frente a la separación de sus padres?

Una vez decidida la ruptura es importante que ambos padres hablen con sus hijos, exponiéndoles la decisión, dejando sumamente claro que ellos no tienen nada que ver con eso y recalcando que seguirán manteniendo la misma relación con ellos, con la única diferencia de que sólo uno de ellos vivirá bajo el mismo techo de los niños. Si el niño tiene por ejemplo, 6 años, puede pensar que fue por algo que él hizo o dijo y eso le hará sentir terriblemente mal, por ello se insiste en este punto. Siempre es necesaria una explicación evidentemente adecuada al propio lenguaje del pequeño.

Si se trata de adolescentes su forma de reaccionar puede ser distinta: algunos aparentarán no afectarles pero el sentimiento lo llevarán en su interior, otros sentirán inclinación por uno u otro buscando responsables o inclusive agrediendo verbalmente al otro y otros. El período de la adolescencia es el más delicado y será importante mantener un sostenido contacto para averiguar ese bullicioso interior.

La finalidad es el bienestar del niño y por ello nosotros, los padres, debemos actuar maduramente prescindiendo de anteponer sentimientos o emociones negativas al equilibrio que necesita su entorno. No se trata de separarse o no, sino de saber llevar el "después" fomentando una unidad estable que armonice de forma adecuada los diferentes miembros que la forman.

UNA "EPIDEMIA SILENCIOSA"

Osteoporosis: preguntas y respuestas

Causa de de varios y dolorosos malestares, esta enfermedad ataca a todas las poblaciones y a todas las edades. Pero las mujeres post-menopáusicas son las más sensibles.

Por Marcela P.M. de Ballent

Doctora. Especialista en Reumatología

La década actual, iniciada el 1° de enero del 2000 ha sido declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) de interés prioritario para todas las investigaciones sobre las enfermedades del sistema óseo y músculo-articular. En ese marco, tiene un lugar de importancia creciente el conocimiento en la prevención, diagnóstico y tratamiento de osteoporosis.

Siguiendo a la Conferencia de Consenso en Osteoporosis organizada por el Instituto Nacional de la Salud Norteamericano, en mayo de este año, trataremos de contestas algunas preguntas que se plantean respecto a esta verdadera "epidemia silenciosa", a veces no bien reconocida.



A FAVOR. Frente a la osteoporosis, el ejercicio físico es aconsejable a toda edad.

Cuando se pregunta **¿qué es la osteoporosis y cuáles son sus consecuencias?** podemos responder en forma sencilla que es un desorden esquelético que compromete la fuerza del hueso y lo predispone a un riesgo aumentado de fracturas. Por años se ha sabido que muchas fracturas fueron el resultado de la fragilidad del hueso y no causadas solamente por el traumatismo. Si bien esta enfermedad ataca a todas las poblaciones y a todas las edades, las mujeres post-menopáusicas son las más sensibles y, por ende, las que concitan la mayor atención.

No obstante, independientemente de la edad o el sexo, las fracturas -especialmente las vertebrales y de caderas- traen consecuencias importantes tanto a nivel físico y psico-social, como económicas.

A la pregunta **¿cómo varía el riesgo entre los diferentes grupos de población?** se sabe que las mujeres pierden más rápidamente su masa ósea en los primeros años posteriores a su menopausia. Eso las predispone a un riesgo más temprano de fracturas. Pero aún entre las mujeres, la diferencia está dada por la raza, el pico de masa ósea, la velocidad de la descalcificación y hay, además, factores adicionales que juegan un papel importante para determinar quiénes deberían hacerse un estudio de densidad mineral ósea y quiénes deberían recibir tratamiento; entre ellos la historia familiar de fracturas, los hábitos higiénico-dietéticos y otras condiciones conocidas que se asocian con osteoporosis secundaria.

Cuando el planteo es **¿qué factores están incluidos en la construcción y el mantenimiento de la fuerza esquelética a lo largo de la vida?**, hacemos hincapié en que, durante la niñez, la adquisición de la masa ósea es probablemente lo más importante que determinará la salud de nuestros huesos en la adultez. Aquellos que alcancen la mayor calcificación de sus huesos después de la adolescencia tendrán la mayor protección cuando inexorablemente la densidad ósea decline. Para ello es crucial la ingesta adecuada de calcio en forma permanente. Basados en los datos tomados de estudios muy bien documentados se recomienda que el calcio ingerido entre los 3 y 8 años alcance los 800mg./día; de 9 a 17 años los 1.300mg./día, y de ahí en adelante en un rango entre los 1.000 y 1.500 mg/día; esta última cantidad también recomendada para las embarazadas.

Si este valor no se pudiera obtener naturalmente de la dieta, existen compuestos farmacológicos que lo suplementan. Otro factor que contribuye grandemente a la salud ósea es el ejercicio. Cuanto más joven se comienza a hacer ejercicios en forma regular (especialmente actividades de resistencia y alto impacto) mayor llega a ser el "pico de ,masa ósea". En los años siguientes el ejercicio actúa retardando la declinación en la mineralización ósea y reduciendo el riesgo de caídas.

Cuando el planteo es **¿cuál es el método óptimo de evaluación de la osteoporosis y el tratamiento de las fracturas?**, contestamos que, de acuerdo con la OMS, el mejor criterio para el diagnóstico es la medición de la densidad mineral ósea. La densitometría por fotón dual de rayos X (DEXA) es considerada hoy el "gold standard" (algo así como el metro patrón) entre las diferentes técnicas de medición que aporta un valor de densidad ósea preciso de diferentes sitios esqueléticos. Los valores de DMO de cadera y columna han probado tener una fuerte correlación con el riesgo de fracturas. Por suerte, actualmente se cuenta con muchos tratamientos para prevenir las fracturas de personas osteoporóticas y hay muchos más en la etapa de investigación.

Los estudios observacionales demuestran significativos aumentos en la mineralización de los huesos, pero más importante aún, reducción del número de fracturas tanto vertebrales, como de cadera en pacientes que mantienen tratamientos sostenidos de los mismos.

Por último **¿cuáles son las futuras investigaciones?**. Decimos: todavía hay mucho por aprender sobre osteoporosis. Las investigaciones estarán dirigidas a determinar desde la forma de maximizar la ganancia de masa ósea en mujeres y varones jóvenes hasta identificar los factores genéticos que predisponen a una persona a sufrir osteoporosis.

El consenso es que esta enfermedad empeora significativamente la calidad de vida, y por esto la comunidad médica necesita tomar pasos decisivos para ayudar a erradicar esta amenaza.

ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD

¿A qué hora realizar actividad física ?



Dr. Juan Carlos Giménez
Médico Deportólogo

Seguro que ha oído hablar acerca de los beneficios del ejercicio constante, ahora bien, el desafío viene al tratar de incorporar al ejercicio como parte insustituible de la actividad cotidiana y elegir la hora ideal para obtener los mejores resultados gracias a la práctica de la actividad física

No existe una sola y mejor hora para hacer ejercicio, dependiendo de las personas sanas con algún padecimiento orgánico (obesidad, cardiopatía, diabetes, etc.) y de las metas, solamente estar en buen estado físico, perder peso, mejorar la capacidad funcional o reducir el azúcar o colesterol en la sangre

Los siguientes factores deben ser tenidos en cuenta al planificar el horario:

1- Problemas de salud: Será necesaria la consulta con un médico o facultativo con experiencia en Medicina del Ejercicio, (Rama que estudia los efectos que produce la actividad física en el funcionamiento del organismo) acerca del tipo y horario de actividad a realizar, **ya que por ejemplo si tiene problemas en las arterias coronarias hay estudios que sugieren propensión a padecer un ataque al corazón y arritmia si hace ejercicios de una manera vigorosa, a una hora temprana del día**; por ello si éste es su caso sería conveniente cambiar de horario, y de no ser posible esto último, asegurarse la presencia de un cardiólogo que supervise la sesión de gimnasia, ya que es el profesional más entrenado en detectar incipientes alteraciones durante el esfuerzo.

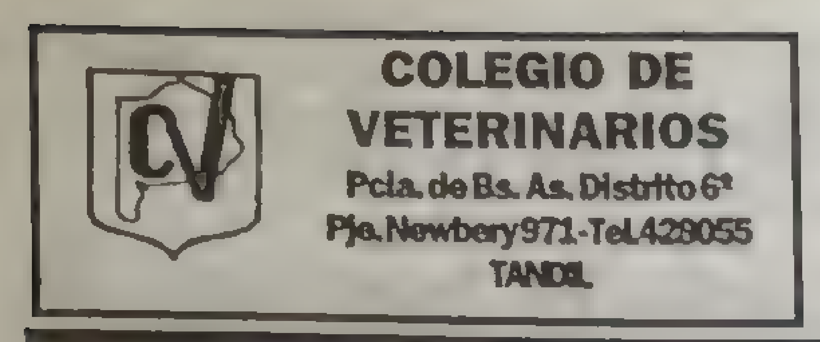
2- Efectos en el Metabolismo: El ejercicio vigoroso y prolongado aumenta el ritmo del metabolismo (Proceso de quema de calorías por energía), quedando acelerado incluso después de dejar de hacer ejercicio. Dicha extensión en la aceleración o «Efecto Térmico» ayuda a quemar más calorías, teniendo entonces esto en cuenta **se puede obtener mayor beneficio en la tarde cuando el ritmo metabólico disminuye naturalmente.**

3- Impacto en el apetito: Después de una actividad física continua y activa puede no sentir ganas de comer. Muchos personas por motivos laborales que lo impiden o por malos hábitos adquiridos consumen una mayor cantidad de calorías por la noche. **Por lo antes dicho, hacer ejercicio antes de la cena puede ayudar a reducir el consumo de alimentos durante la misma**, pero cuidado, no hay que usar el ejercicio para retardar las comidas porque podría desarrolla un apetito mayor de lo normal y estar tentado a comer de más.

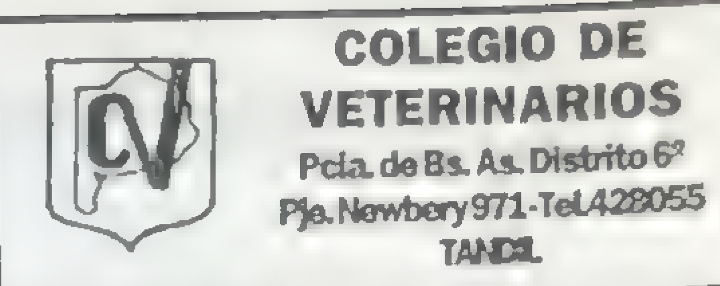
4- Influencia sobre la digestión: NO hay evidencia de que hacer ejercicio inmediatamente después de una comida pueda eliminar las calorías que acaba de incorporar, por lo tanto comer y correr es un mal consejo ya que el ejercicio vigoroso realizado inmediatamente después de una comida inhibe el transporte de la misma en su paso por el intestino y además disminuye la secreción de enzimas que ayudan a la digestión. Sin embargo esto tampoco significa que es recomendable tomar una siesta después de una comida, sobre todo si fue muy abundante.

Una vez que haya terminado de comer espere una hora durante la cual hará reposo, **después si, haga ejercicio a un ritmo moderado como por ejemplo caminar; esto ayuda a disminuir la sensación de pesadez postprandial y también a quemar una pocas calorías.**

Por último conviene conocer las estadísticas de nuestro país que dicen que el 85% de la población es sedentaria, es decir que no practica ningún tipo de actividad física; un 33% padece de hipertensión arterial esencial o primaria; un 40% presenta niveles de colesterol por encima de los 200Mg/Ml de sangre; el 8% diabetes tipo dos; un 40% es obesa y un 30% de la población entre 15 y 80 años es fumadora. Por todo esto la arteriosclerosis interviene directa e indirectamente como causa de mortalidad en una proporción que llega al 60% y **se calcula que hay una muerte por problemas del corazón cada 5 minutos.**



veterinarias



CUANDO LOS GATOS Y PERROS SE ENFRENTAN AL CIRUJANO

Mascotas en el quirófano

Patologías características de algunas razas y otras no tanto determinan la necesidad del bisturí. Estadísticamente, las hembras ingresan a la sala de operaciones con mayor frecuencia que los machos. La castración, los accidentes con quebraduras de patas y las infecciones de útero son las cirugías más habituales.

Texto y reportajes: Pablo Dal Dosso

TERCERA NOTA

Accidentes, enfermedades, angustias, temores, buenas y malas noticias; todas estas situaciones y estados emocionales son causa o consecuencia del paso de una mascota por ese lugar que eleva los niveles de stress: el quirófano.

El notable crecimiento en la población de perros y gatos en los hogares tandilenses ha llevado a que esta situación se convierta en una actividad prácticamente de todos los días para los especialistas: "En nuestro caso se realizan entre 10 y 15 cirugías por mes -afirma el **Dr. Fernando Fogel**, del Hospital Veterinario Sanavis, con más de 15 años de experiencia-. Habitualmente los casos de emergencia más comunes son los accidentes causados por vehículos, con fracturas en miembros anteriores y posteriores, y las dilataciones gástricas (popularmente expresado como *se le dio vuelta el estómago*), una patología muy común en las grandes razas pero que es característica de los ovejeros alemanes y representa una de las urgencias quirúrgicas más severas".

El hecho que esa raza lleve el estigma de una patología tan grave se debe fundamentalmente a su conformación. "En las razas grandes **está contraindicado** que el animal se alimente una sola vez al día -ilustra el **Dr. Marcelo Catalano**, de Veterinaria Villa Italia-. Cuando esto ocurre, el perro come mucho, después toma mucha agua, situación que se agrava aún más si después el animalito se pone a jugar con otro perro o con su propio dueño, y allí es donde el estómago se dilata y gira sobre su eje. Es una situación muy grave que se observa cada vez más".

Por lo habitual, el tema debe ser tomado muy en cuenta: "Cuando se produce este cuadro -señala Fogel- si no es atendido, el animal puede morir en cuestión de horas. El estómago se pone como una pelota de fútbol y en algunos casos ha llegado a estallar. Por eso es importante tomar en cuenta algunas señales que da el perro tales como estar muy inquieto, tener arcadas y dar evidentes señales de dolor".

Sin embargo no es la única raza que parece tener la propiedad casi exclusiva de una patología determinada. "Los gran daneses tienen un problema de crecimiento, principalmente en sus miembros anteriores donde un cartílago del hueso cúbito retiene el crecimiento de éste, mientras el radio -hueso pegado al cúbito- sigue creciendo. Esto provoca que el perro crezca con sus miembros anteriores curvados generalmente hacia afuera, mientras los posteriores son más elevados", señala el Dr. Fogel.

ROBERTO SALVI / TIEMPOS



TECNOLOGÍA. El Dr. Fernando Fogel en plena tarea. Con monitoreo cardíaco, medidor de gases en la sangre, camillas hidráulicas, anestesia inhalatoria (perfundida con oxígeno brinda una mayor seguridad y permite salir más rápido de la anestesia), instrumentistas y anestesistas, algunos hospitales veterinarios de Tandil, cuentan con quirófanos que no tienen nada que envidiarle a los destinados a los seres humanos.

En realidad, la lista de patologías donde el quirófano parece ser la estación obligada es interminable. "Por ejemplo en los gatos hay una enfermedad llamada síndrome urológico felino, que forma un tapón de aspecto arcilloso color blanco-crema en la uretra, provocando que el gato no pueda orinar. Un aviso muy característico de esta enfermedad es cuando el animalito va a su bandeja sanitaria y emite un aullido muy particular -indica Fogel-. Esta situación es un anuncio para sus dueños".

Otro cuadro que se ve con frecuencia en los gatos son los tumores de piel: "Esta patología se observa mucho en las mucosas (nariz, boca o punta de orejas) de los gatos blancos o que tienen manchas blancas en esas zonas porque ésta se ve estimulada por los rayos solares y pueden devenir en tumores", señala el Dr. Catalano.

Un caso que no está muy difundido en el conocimiento de la gente es que los gatos -al contrario de los perros- **no tienen la posibilidad de temblar.** "Esto provoca que, aunque en la cirugía hagan hipotermia (descenso de la temperatura corporal) muchas veces ésta pase desapercibida y se produzcan accidentes postquirúrgicos por no brindarle una fuente de calor inmediata. Para estos casos es importante contar con una incubadora, donde el animalito es ubicado luego de la intervención", describe el Dr. Fogel.

Un tema recurrente que afecta a la salud de los perros proviene inocentemente de sus dueños: el darle huesos para comer, o simplemente para que se entretengan: "Esto debe ser tenido muy en cuenta -afirma el Dr. Catalano-. El único hueso que puede no traerle complicaciones al animal es el caracú, en lo posible la parte más ancha del mismo. Ya es muy conocido por la gente que son totalmente contraproducentes los huesos de pollo, pero no es tan divulgado, y pueden producir situaciones críticas, las costillas de asado, de cordero o el espinazo. **El darle huesos se debe evitar a toda edad**, pero fundamentalmente cuando el perro ya tiene una edad avanzada, porque en vez de masticar, prácticamente traga. Allí, los huesos que no pasan directamente al estómago pueden quedar en el esófago lo que derivará en una operación de alto riesgo en la zona toráxica".

En los perros -y específicamente en las hembras- otros cuadros habituales que terminan en el quirófano son las infecciones denominadas piómetras (pus en el útero), y los tumores de mamas.

"En las infecciones de útero (un proceso agudo que se desencadena en pocos días), el animal de alguna manera *avisa* porque comienza a tomar mucha agua y es un requisito que la perra haya estado en celo, por lo menos un mes antes. La piómetra siempre coincide con una etapa posterior al celo. El hecho de tomar agua en exceso -agrega el Dr. Fogel- siempre anuncia una anormalidad, ya sea desde una insuficiencia renal crónica, hasta una enfermedad hepática terminal".

"Existen cirugías que no son aplicadas a patologías pero que ayudan a prevenirlas como la castración -señala el Dr. Catalano-. Esto hace que la perra quede en un estado similar al que tenía antes del celo".

Por las infecciones uterinas o la castración, dos situaciones ligadas a la reproducción, estadísticamente las hembras tienen mayor ingreso al quirófano que los machos.

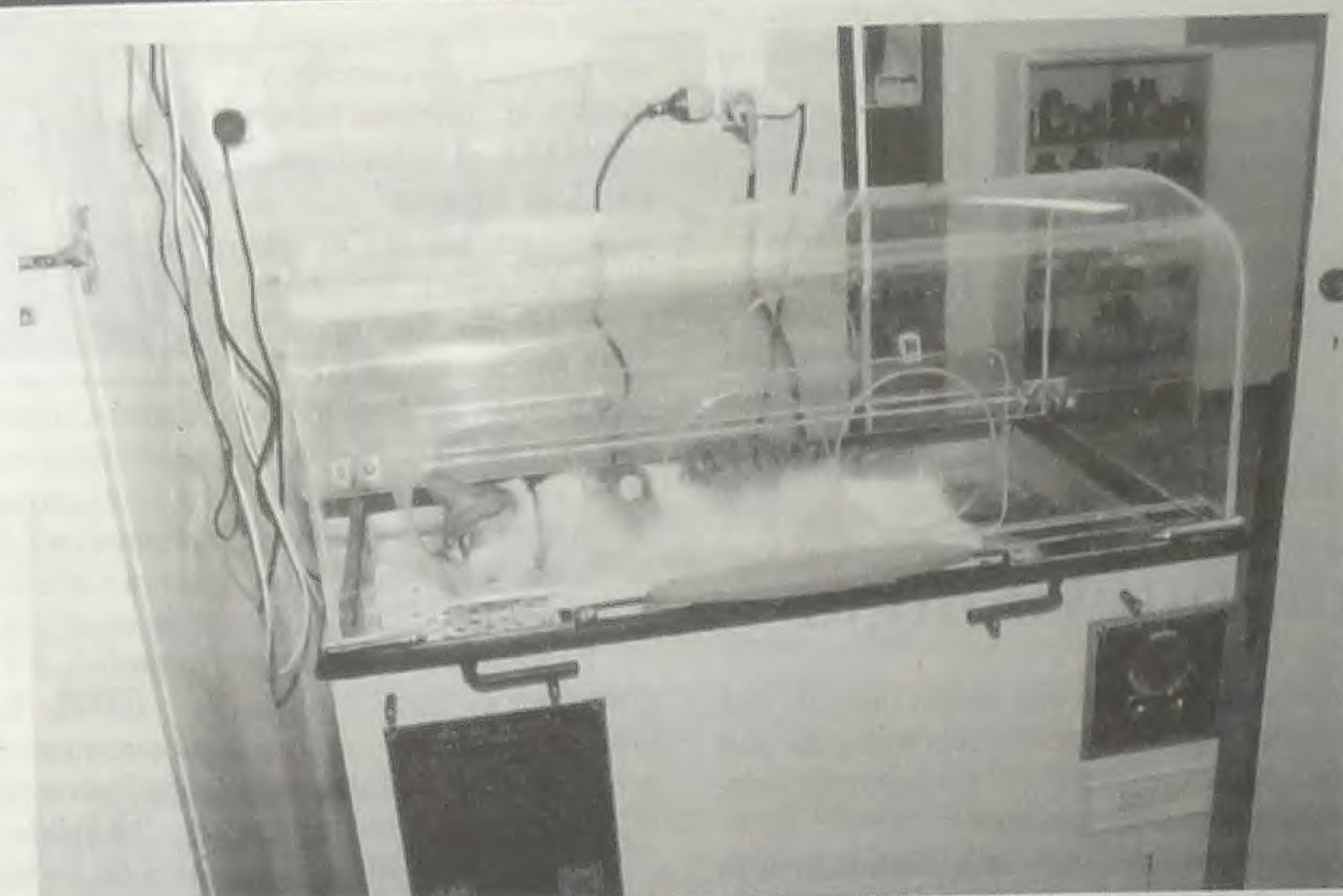
Sin embargo, más allá del género, hembras y machos entran a la sala de

operaciones generalmente por patologías que tienen que ver con traumatología. El ovejero alemán, el San Bernardo, el pastor inglés, por citar sólo algunas razas, siempre visitan el quirófano por cuestiones ligadas a sus huesos.

Es característico y conocido además por ser la raza más críada, la displaxia de cadera de los ovejeros: "existe en estos perros una predisposición genética a sufrirla. Afortunadamente se puede diagnosticar -aún cuando el animal se vea normal- y hoy en día existen técnicas quirúrgicas y clínicas que pueden evitar que, en el futuro, el perro quede postrado", señala el Dr. Catalano.

Desde casos como las úlceras en los ojos que sufren los pekineses a causa del pliege nasal que hace que los pelos toquen la córnea; o la mala lubricación del ojo y posterior resecamiento de la córnea que padecen los cocker por su párpado inferior caído; hasta la cicatrización ulcerosa que se les produce en la cola a los galgos o gran denases por moverla y golpearla con demasiada violencia contra bordes de paredes o muebles; o la otitis crónica que padecen algunas razas como los dálmata, cocker y setter, hasta cuadros más complejos como la cardiomiopatía dilatada, que padecen las razas gigantes -fundamentalemente el gran danés negro- y que suele aparecer a los 6 o 7 años de vida, todos han hallado una solución en la cirugía denominada "de pequeños animales".

Una solución que -por cierto- ha proporcionado un notable grado de tranquilidad emocional a esa otra protagonista de la historia: la familia humana de la mascota.



PREVENCIÓN. Para evitar accidentes postquirúrgicos, la incubadora es una buena fuente de calor por si el animal produce hipotermia tras de la operación.

El antes y después de una cirugía

Una serie de etapas conforman lo que normalmente realiza un médico veterinario cuando está frente a una cirugía: el "prequirúrgico" consiste en una serie de análisis (hemogramas, urea, fosfatas alcalinas y orina) a la cual se le puede sumar -especialmente en los animales de mayor edad- electrocardiogramas. Con esos resultados, al día siguiente se realiza lo que se conoce como "prequirófano" donde se seda al animal y se le rasura la zona que será operada. Paralelamente se prepara el quirófano esterilizando el instrumental y el ambiente, para ingresar, ya con el animal anestesiado.

Luego -y de acuerdo a las capacidades técnicas de cada centro asistencial- se le aplica anestesia inhalatoria (por gases) o inyectada y se procede a la intervención.

Los especialistas consultados por Tiempos Tandilenses coinciden en afirmar que "la mayor presión" en cada operación suele surgir de ellos mismos, sabiendo que tienen una vida en sus manos.

En la recuperación del animal también hay coincidencias: "Por su naturaleza rústica, es mucho más rápida que la de un ser humano -afirman-. Generalmente se van caminando al día siguiente, aunque es fundamental el seguimiento de la evolución en las 48 horas posteriores".

CACHORROS

Siberiano: Tel. 440389/ 15583289
Salchicha: Tel.428759
Ovejero Belga: Tel.428759
Siberrian Husky: Tel.428759
Cocker Spaniel: Tel.440389/ 15583289
Fox Terrier: Tel.440389/ 15583289
Gatito siamés:($50) Tel.450303
Siberiano:(35 días)Tel.450303
Chihuahas: Tel.450303
Fox Terrier: Tel.450303
Cocker: Tel.450303
Ovej. Belga: Tel.15634929
Rottweiller: Tel.421514
Siberiano: Tel:15621416
Labrador dorado: Tel: 15629371
Labrador dor.y negro: Tel:15632127
SE REGALAN
Mestizo: (hembr.castr. 2 años) Tel. 450303
Ovej. alem. cruza collie: Tel.450303

SALUD Y PRECAUCIONES

Frente a la posibilidad de lesiones periodentales (encías) el **consumo de alimentos balanceados**, la **higiene dental** y la **visita periódica al especialista** son cuestiones importantes en la prevención. Algunas señales de alerta para considerar son el mal aliento, cambio de color en los dientes, dificultades para masticar y sangrado de las encías.

PARA TENER EN CUENTA

La **Agrupación por Animales Felices** realiza una notable tarea en la recuperación y ubicación de animales abandonados.

Una manera de colaborar es haciéndose socio de la entidad. Sus teléfonos son: **424355/424306 y 450664.**

ANIVERSARIO

Bajo la dirección de los profesionales **Luis Serra y Jorgelina Elissondo**, cumplió 15 años de trayectoria **Veterinaria Colonial** (Belgrano 880). Vaya, desde este espacio dedicado a la salud de las mascotas, las salutaciones de Tiempos Tandilenses.



La remodelada sala del ex-cine Alfa da un marco deslumbrante a lo que será un lugar destinado a actividades académicas, convenciones y espectáculos artísticos de diversa índole.

La cultura tiene un nuevo lugar

Con la apertura del Centro Cultural Universitario, Tandil contará con un nuevo espacio destinado a las expresiones artísticas y deportivas, donde además de actividades estrictamente académicas y de extensión de la Unicen, podrá ser utilizado por entidades públicas y privadas de la ciudad.

El espacio que se abre a la cultura tandilense es la ex sede del club Ramón Santamarina, un ámbito cargado de historia y recuerdos imborrables que la Universidad Nacional del Centro, criteriosamente, compró recientemente en el marco del proceso de quiebra de la institución aurinegra.

El edificio de la calle Yrigoyen al 600, por largo tiempo abandonado, fue reacondicionado integralmente por la Unicen con el objetivo de adecuar sus instalaciones a la intensa agenda cultural, deportiva y social de la ciudad.

Respetando la estructura de la vieja sede, los trabajos se orientaron esencialmente a la remodelación de sectores que sin dudas podrán ser utilizados para las más diversas actividades.

El gimnasio luce ahora reluciente tras la limpieza y pintura de sus altas paredes, baños y vestuarios.

La vieja confitería y sala de billar, con amplios ventanales que dan a la calle, también muestran una nueva imagen, con una cocina totalmente reconstruída, sus cielorrasos reparados y los pisos de mármol prolijamente pulidos.

El amplio salón será destinado a la presencia permanente de muestras plásticas aunque también estará comunicado con el gimnasio si un acontecimiento social así lo requiere.

En el primer piso, la vedette es sin duda la sala del viejo cine Alfa, donde se colocaron alfombras nuevas, se lavaron a mano los altos cortinados, se instaló un nuevo sistema de luces y se abrió una pasarela central convirtiéndola en el espacio ideal para actividades académicas, convenciones y espectáculos artísticos de diversa índole.

Donde se ubicaban las antiguas oficinas del club funcionarán distintas dependencias de la Universidad y tendrá su sede la Fumivemp.

«La idea -dijo a Tiempos Delfina Guanella, secretaria de Extensión de la Unicen- **es que en este lugar se genere una movida permanente en lo cultural y lo deportivo. Está pensado para que todos puedan usarlo porque precisamente cuando hablamos de cultura como palabra globalizadora, se habla de todo lo que pasa en una comunidad».**

Noticias Culturales



JUNTOS. Juan Carlos Baglietto y Lito Vitale formarán parte de los espectáculos previstos para la inauguración del Centro Cultural Universitario. La presentación de los músicos está anunciada para el sábado 30, a las 21.30

CONCURSO LITERARIO. El 29 de este mes se entregarán los premios correspondientes al concurso literario **"El Libertador General San Martín"** que es organizado por el Comando de Brigada I "Brigadier Gral. Martín Rodríguez", la Asociación Cultural Sanmartiniana y la Municipalidad de Tandil.

La entrega de premios de concretará en el Salón de Actos del Colegio San José, a partir de las 18.30

El jurado estuvo integrado por el Tte. Coronel Gustavo Tamaño, y los profesores Daniel Eduardo Pérez y María Elena Nemi.

BANDONEONES. El próximo viernes 29 se realizará un espectáculo con artistas locales e invitados especiales, con el fin de despedir al Conjunto Municipal de Bandoneones, que el 1° de octubre partirá hacia Alemania.

La velada se llevará a cabo en el **Auditorium Municipal del Museo de Bellas Artes**, a partir de las 20. La entrada es libre y gratuita.

CONCIERTO SINFÓNICO. El jueves 28 de setiembre, a las 21, se presentará en nuestra ciudad la **Orquesta Estable del Teatro Argentino de La Plata.**

Bajo la guía de su director titular, **Javier Logioia Orbe**, ofrecerá un concierto sinfónico, conformando éste uno de los espectáculos previstos para la inauguración del Centro Cultural Universitario (Yrigoyen 662).

Las entradas se hallan a la venta en Librería La Minerva y el costo de las mismas es de $8 (platea) y $5 (popular).

TEATRO. Variada es la propuesta en el Centro Cultural Universitario.

"Rápido Nocturno, Aire de Foxtrot", con dirección de Carlos Catalano se presentará el viernes 29 a las 18.

El mismo día, a las 15, la Comedia Tandilense presentará **"Cabezas... ¡Presente!"** (homenaje a José Luis Cabezas) con la dirección de José María Guimet y la actuación del mismo Guimet, Alberto Guillén, Marta Pulido, Marcelo Ibarra, Juan Pedro Gaillur, Luis Ciccopiedi y Rubén Chialva.

Previamente, en el mismo Centro Cultural, a las 10 se presentará la obra **"Y colorín colorado este cuento ha comenzado"**, de Mario Valiente, Marta Beatriz Troiano, María del Carmen Molina y Sandra Kostyak.

Interpretarán la obra Roberto Leguizamón, María Molina, Cristina Carone y Sol Gomori.

COLOQUIO INTERNACIONAL. El jueves 28 y viernes 29 se desarrollará en el Centro Cultural Universitario el coloquio internacional **"Pensar lo social: representaciones, grupos, configuraciones. Siglos XIX y XX".**

Está organizado por el Instituto de Estudios Históricos y Sociales, Programa de Doctorado en Historia, UNICEN y Ecole des Hautes Etudes en Siences Sociales, París. Para informes: Hernán Otero, IEHS-Unicen (Pinto 348), o por e-mail: hgotero@arnet.com.ar y ssenor@arnet.com.ar.

EJERCITO Y COMUNIDAD. La Primera Brigada Blindada "Brigadier Gral. Martín Rodríguez", con asiento en Tandil inició la segunda etapa de distribución de cajas con **programas de evaluación**, actividad ligada al Ministerio de Educación de la Nación. De esta manera, en su misión de colaborar con la comunidad, el Ejército hace su aporte contribuyendo al desarrollo del período lectivo 2.000

Arte y Espectáculos

PIEDRAS
BAR RESTORANTE
Rodríguez 862

LIBROS

UN POLÍTICO INCORRUPTIBLE

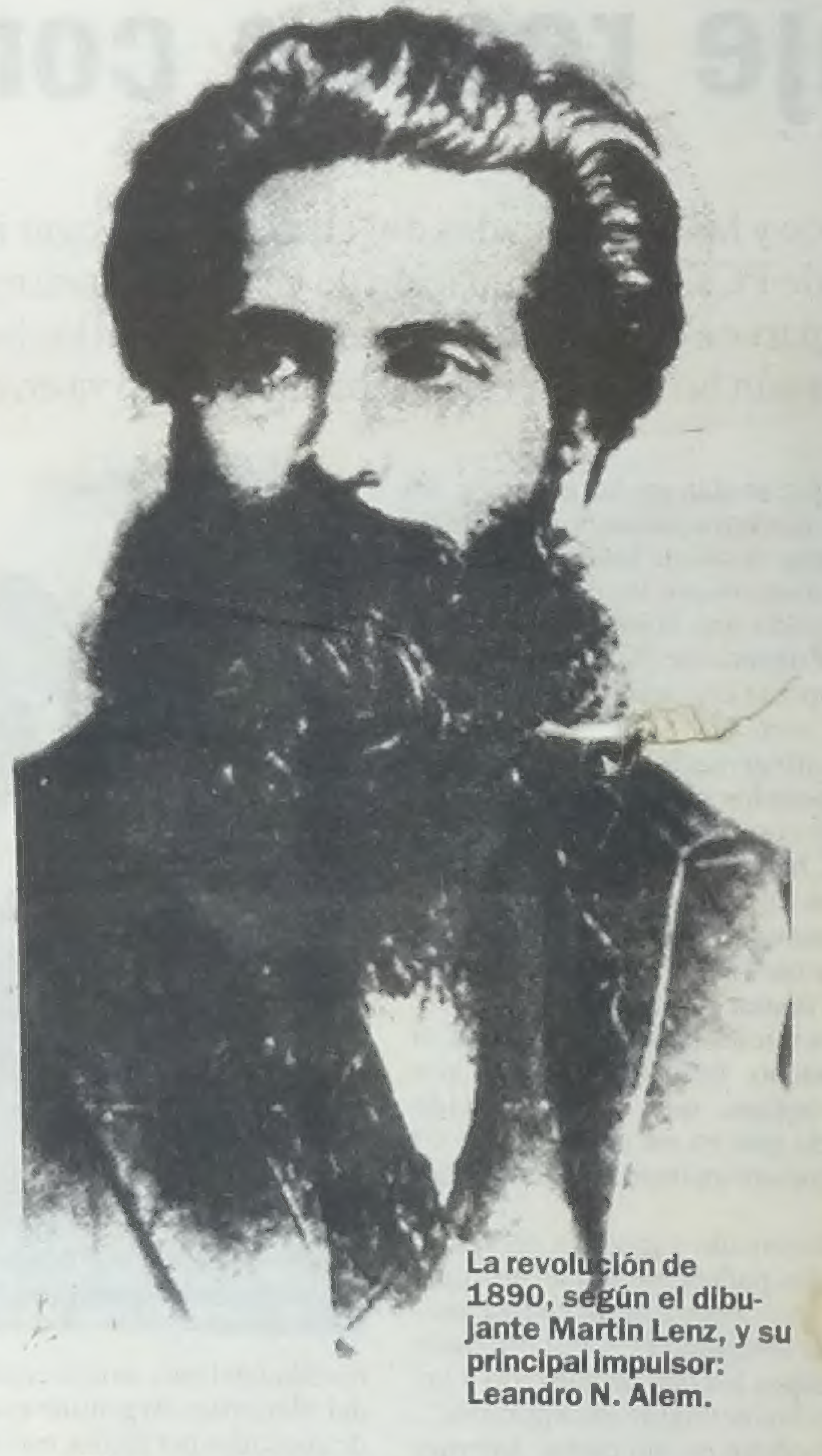
´´Que se rompa pero que no se doble´´ escribió el radical Leandro Nicéforo Alem poco antes de pegarse un tiro, la noche del 1° de julio de 1896. Tenía 54 años y ese gesto definitivo comulgaba con un idealismo romántico según el cual los hombres no sólo debían ser dueños de su propia vida, sino también de su muerte. Bravo hasta la temeridad y desinteresado hasta la miseria, el testamento de este senador incorruptible no pudo exhibir otra riqueza que la de una larga lucha contra quienes confundían la libertad de comercio con la venta del país al mejor postor, mientras un mar de inmigrantes y criollos crecía a sus espaldas.

´´¡Adelante los que quedan!´´ dijo a manera de despedida el fundador de la Unión Cívica Radical, alguien que solía solía tener los pies en el barro de las pulperías y la cabeza en el Congreso, mientras era curiosamente respetado por anarquistas y socialistas. Escuchada 104 años después, la invitación de Alem, un profeta de los males que el endeudamiento interminable y el centralismo porteño iban a traer a la Argentina, parece estar destinada a recordar que el fortalecimiento de las instituciones democráticos es un quehacer eterno. Nadie discute hoy esta verdad, pero ¿quiénes son capaces de ponerla en práctica y de manera creíble?



A esa y otras caras del presente remite sin esfuerzo *Leandro N. Alem o la noche es buena para el adiós*, la más reciente novela del narrador, dramaturgo y ensayista argentino Pedro Orgambide. Leerla es una saludable manera de aprender Historia a través de la ficción. Las buenas novelas, y esta lo es, siempre contienen una carga de utopía que actualiza las claves de la política y la cultura de un país.

Para lograr el doble retrato de un hombre y su época, a Orgambide le bastan pocas cuadras. Son las que el revolucionario y poeta frustrado recorre durante su última noche, en un coche tirado por caballos que va desde su proletaria y alquilada casa del barrio de Balvanera al burgués Club del Progreso. La estructura de la novela está dada por este recorrido y por la marca imborrable que en un Alem de once años deja haber presenciado el fusilamiento y colgadura de su padre, un ex mazorquero acusado de crímenes que al parecer no cometió.



La revolución de 1890, según el dibujante Martín Lenz, y su principal impulsor: Leandro N. Alem.

El escenario es el de una gran aldea recién convertida en ciudad. Las pulperías, los reñideros, las casas bajas y las paradas de carretas llegadas desde Chascomús y Tandil se codean con palacios que quieren ser europeos. La topografía es tan diversa como los géneros que Orgambide combina para dar cuenta de una época en la que sus protagonistas estaban un día en el campo de batalla o en el Parlamento y al otro día escribiendo un verso. Hay sainete, payada, tragedia griega, poesía y cánticos partidarios, como *El burrito cordobés* dedicado al presidente Juárez Celman. El pintor miniaturista Cándido López, el caudillo Adolfo Alsina y una sobrina convertida en amante del caudillo radical son parte de una galería de personajes caracterizados con destreza.

Los tramos dedicados a la ´´revolución del 90´´, con su carga heroica y contradictoria, están pintados como si fueran producto de las mentes afiebradas de los siete locos de Roberto Arlt. Aún en la sátira, la novela no deja de poner en escena el sueño para muchos insensato de levantar un país mediante la unión de la cultura de los eruditos con la sabiduría popular. **(Atlántida, 254 páginas, 17,90 pesos, Librería Don Quijote).**

Eduardo Saglul

ESCAPARATE / *Los cuentos de Amadou Koumba*, de Birago Diop. Este clásico de la literatura africana se alimenta de los mitos más ancestrales y los convierte en inquietantes parábolas contemporáneas. Ediciones del Sol, 164 páginas, 10,50 pesos.

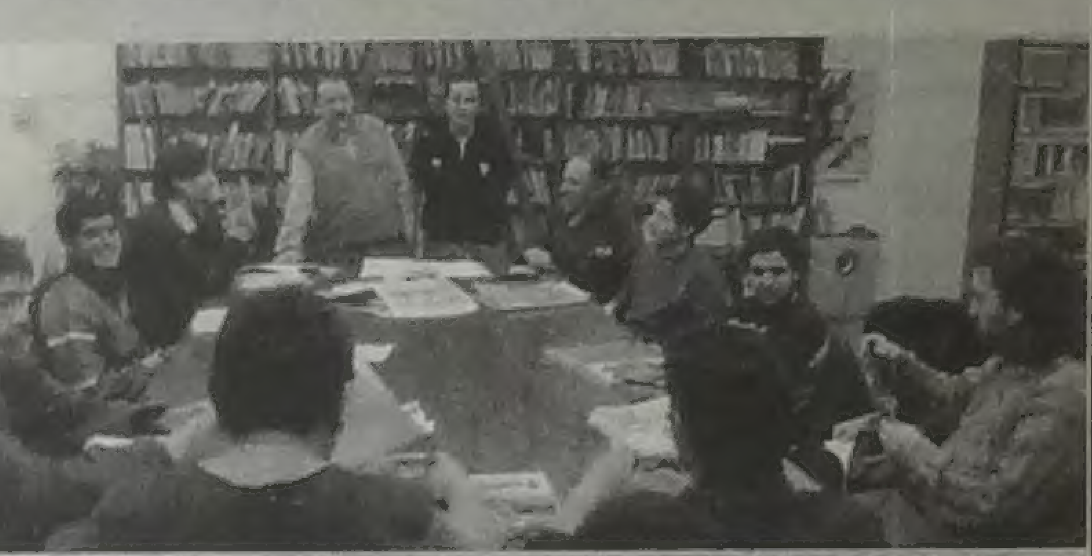
Código negro, de Patricia Cornwell. Novela de una de las escritoras de enigma y suspenso más premiada en Europa y los Estados Unidos. Editorial Atlántida, 337 páginas, 18,90 pesos.**(Librería Don Quijote, Rodríguez 585, te. 42-4346).**

OFERTAS / *Alma, corazón y vida*, antología. Pasión, soledad, lucha, esperanza, afecto. Casi todos los estados del ser humano caben en esta reunión de letras del repertorio folclórico. Planeta, 126 páginas 4 pesos.

Las vidas de la célula, de Lewis Thomas. La evolución del hombre y su adaptación a la naturaleza, el lenguaje y la ciencia vistas como maneras de develar el misterio de la vida. Ultramar, 184 páginas, 3 pesos. **(Sandokan Librería, Rodríguez 631, te. 44-3013).**

HISTORIETAS

LA LETRA CON DIBUJOS ENTRA



Echegaray, Garijo y un semillero de historietistas.

El dibujante Ricardo Garijo y el guionista Raúl Echegaray, especie de gurbos tan lentos como seguros, siguen trabajando en yunta. No hay guasón que los aparte de eso que algunos llaman literatura dibujada y otros historieta, un medio que después de alimentarse del encuadre cinematográfico, de los diseños probados en los dibujos animados y de los giros idiomáticos de las novelas negra y rosa encontró que su propio estilo estaba en mostrar con la palabra y decir con la imagen, según lo descubrió Héctor Oesterheld, el formidable creador de *El eternauta*. A esta manera de hacer grandes ´´cuaditos´´ y llenar ´´globitos´´ con más ideas que aire responde el Curso de Guión y Dibujo que ambos dictan, de la manera más democrática, en la Biblioteca Rivadavia..

Los alumnos son adolescentes, jóvenes y adultos que trabajan tanto en equipo como de manera individual. Los guionistas redactan un pre-guión, mientras los dibujantes realizan bocetos de personajes y diagramación. Ambos borradores son puestos en discusión grupal y una vez aprobados las historietas comienzan a adquirir su forma definitiva. Previamente, se han visto distintos aspectos teóricos y a lo largo del curso se estudian aspectos salientes de la historieta nacional a través de videos, exposiciones de material gráfico y lecturas de textos de Alberto Breccia, Solano López, Hugo Pratt, ¨Lucho¨ Olivera y otros clásicos del género. De estas clases surgirá a fin de año una selección de trabajos que serán publicados en una revista o fanzine, como para mostrar los frutos de una tarea cuyo antecedente más directo es el Primer Taller Itinerante de Historietas desarrollado en 1999 en cinco ciudades bonaerenses.

Garijo y Echegaray, ocupados además en el armado de una ambiciosa publicación llamada *Diario de Plaza Moreno*, no están solos en el panorama de la historieta de producción local. A *La mano y la piedra* de Silvina Cángaro y Gabriel Cagliolo, incluída entre las páginas de *Tiempos tandilenses*, se suma el trabajo que pronto darán a conocer los guionistas María Inés Bab y su esposo Alejandro, junto al dibujante Fernando Melek y los que preparan los alumnos del curso. Es bastante, teniendo en cuenta que son productos abiertos a todos los géneros desde una perspectiva local, nacional y latinoamericana, en un planeta copado por superhéroes japoneses y estadounidense. **(Curso de Dibujo y Guión de Historietas, Biblioteca Rivadavia, San Martín 516, te. 44.1147, jueves de 20 a 22 y sábados de 16 a 18).**

TEATRO

ESTRENOS

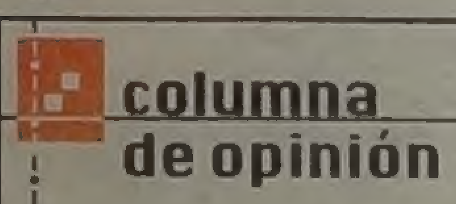
El grupo La Fábrica, puntual y contínuo, anuncia las siguientes obras a estrenarse en la sala de Pinto 367. Sábado 23 a las 21 y domingo 24 a las 20: *Esperando el lunes*, por la Agrupación Teatral Trenque Launquen dirigida por Pancho Rossi, con Pedro Piñar y Javier Bories. 1° de octubre, a las 17: *Colorín colorado, este cuento ha comenzado*, dirigida por Mario Valiente. Sábado 7 a las 21, domingo 8 a las 20, sábado 14 a las 21 y domingo 15 a las 20: *Criminal*, de Javier Daulte, con dirección de Darío Gorosito.

TIEMPOS TANDILENSES

TANDIL / AÑO IV / Nº57
SETIEMBRE DE 2000
EN LA WEB: WWW.CYBERTANDIL.COM.AR/TIEMPOS

INFORMATICA

SOFTWARE | HARDWARE | INTERNET | MULTIMEDIA | REALIDAD VIRTUAL



columna de opinión

El millón es posible

Por Pablo Dal Dosso

Dispuesto a digitalizar al país, el Gobierno Nacional lanzó una línea de crédito por **mil millones de dólares** del Banco Nación, herramienta destinada a que los argentinos que todavía no tienen su computadora con acceso a Internet, puedan contar con la máquina y el servicio.

El objetivo apunta a cerrar esta brecha abierta por las posibilidades económicas de cada uno.

Básicamente, el Banco Nación otorga un crédito personal al 15% (una tasa blanda en Argentina) de $850, pagaderos **en 36 cuotas, de $33 cada una**, para todas aquellas personas en relación de dependencia que cobren (o pasen a cobrar a partir de esta tentadora oferta) su salario en una caja de ahorro de esa entidad.

La idea del Gobierno es que se lleguen a otorgar créditos para 28 mil computadoras por mes, hasta aumentar en **un millón** el parque de PCs.

"Hasta ahora, todas las solicitudes entregadas fueron aceptadas", señala Adrián Michelini de Diagonal PC, uno de los representantes del proveedor principal en Tandil.

En un país donde las cifras millonarias siempre están por fuera del ciudadano común, ser parte del millón, ahora - y al menos en este tema- es posible.

EL PANORAMA INFORMÁTICO EN TANDIL

El viaje recién comienza

El correo electrónico y las posibilidades de "chatear" y navegar impulsaron en nuestra ciudad la demanda de PCs. La preocupación de los padres para que sus hijos no queden desactualizados aparece como dato concreto. Así todo, en los hogares tandilenses la computadora aún no es un personaje habitual. Pero va en camino de serlo.



Las clases que se dan en las escuelas, los cursos en distintos institutos y, fundamentalmente, el uso de Internet son algunos de los motivos por los cuales la gente llega buscando una computadora", dice **Gustavo Porreca** de Sistemas Computación, empresa con seis años de trayectoria en el mercado.

En este aspecto, el sector universitario, el industrial y el núcleo familiar (volcado hacia los juegos educativos y el tema multimedia) aparecen como los clientes más habituales para llevarse una PC bajo el brazo.

"El volumen de las ventas es una pauta clara -afirma Porreca-, año a año la demanda de PCs es progresiva, aunque Tandil está todavía bastante virgen en cuanto al porcentaje de hogares que tienen computadoras".

En nuestra ciudad, desde los inicios hasta la actualidad, el panorama ha cambiado mucho, fundamentalmente por dos temas: el costo del equipo, que se ha reducido notablemente, y el hecho de que en un gran número de escuelas las computadoras ya son un instrumento cotidiano de la educación.

"Con las casas de familia, de un año y medio a esta parte vemos la preocupación de los padres para que sus hijos tengan una computadora y no queden desactualizados -señala **Adrián Michelini**, de Diagonal PC-. Por otro lado las empresas que tenían equipos los han actualizado y las que no los tenían se les ha hecho inevitable incorporarlos".

En este panorama, la gran vedette es, sin dudas, Internet una nueva posibilidad que incluso desde el Gobierno se procura sea accesible aún a los hogares más humildes. "Estamos seguros de que el hecho de poder llevarse una PC con Internet instalada a cuotas mensuales de 33 pesos, es una oportunidad única", afirma Michelini a partir de un dato realmente objetivo.

Pero ¿cómo es el panorama de Internet en Tandil?: "Desde que comenzamos, en 1996, hasta el presente la demanda ha crecido notablemente -señala **Marcelo Paladino**, de Arnet-. Aún más, de 15 cuentas por mes que se abrían a fines de 1999, se pasaron a 30 por mes en abril, y a 70 en la actualidad". Los motivos son evidentes: de la simple curiosidad que despertaba Internet en sus inicios, con el tiempo pasó a convertirse en una necesidad. "Antes era el chico el que le pedía al padre que le conectara el servicio. Hoy es el padre el que verdaderamente lo necesita para trabajar", señala Paladino.

En Tandil, los clientes habituales de Internet son los profesionales y empresarios. Según los prestadores del servicio, éste "se ha convertido en una exigencia de la actividad cotidiana. El envío de una lista de precios, o la confirmación de cualquier asunto utiliza al correo electrónico como medio".

Aunque no hay cifras oficiales, se considera que en nuestra ciudad hay **más de 2 mil abonados** entre Arnet, Infovia y Ciudad, las tres empresas que se distribuyen el mercado. "El número es bajo, pero está acorde a la realidad del país en este sentido -señala Paladino-. Dentro del Mercosur, Argentina es el que tiene menor porcentaje de abonados per cápita; está muy lejos de Brasil, Venezuela o Chile, que técnicamente es muy superior".

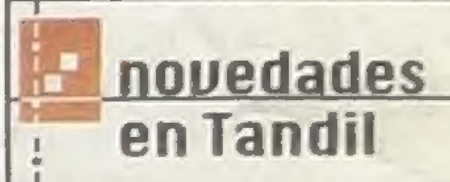


EL FUTURO YA LLEGÓ. El uso de PCs en las escuelas tandilenses da un pauta de la importancia de esta herramienta para las expectativas laborales.

Ahora bien, **¿Qué hace el usuario con Internet?**. En nuestra ciudad no es muy distinto al resto del país y el mundo: lo que más hace un abonado a Internet es **chatear** (o mantener un "diálogo escrito") con algún desconocido que en ese momento está conectado a la línea. El **envío de mails** ocupa el segundo lugar, y la **navegación** por distintas páginas web (especialmente las condicionadas o pornos)cierra las tres actividades principales a la que un usuario se dedica.

Los especialistas en el tema coinciden en afirmar que **falta docencia** sobre lo que significa este medio de comunicación. "Por ejemplo, mucha gente se resiste a conectar Internet porque tiene miedo a que le lleguen cuentas telefónicas abultadas, cuando en realidad es sumamente barato", señala Paladino.

Por si quedara alguna duda sobre la afirmación, la gran novedad viene de la mano de la desregulación telefónica a partir de noviembre. Nuevas conexiones, sin costo telefónico y con un mayor y más económico ancho de banda para entrar a Internet serán algunas de las propuestas que se vienen. Aún así, el gran boom provendrá -paradójicamente- de los pequeños teléfonos celulares, a través de los cuales se podrán recibir noticias, mails y todos los servicios que ofrece el mágico, pero real mundo por el cual andan los internautas: es decir, cualquiera de nosotros.



novedades en Tandil



... productos ...

Ya se puede conseguir en Tandil la polifuncional **HP OfficeJet G85** de Hewlett Packard. Es Impresora, Copiadora, Escáner y Fax ¡Todo a color!. Por sus cualidades es especial para espacios reducidos en el hogar u oficina. También está la versión G55, que imprime, copia y escanea.

Como para ir a verlas a Sistemas Computación (Yrigoyen530-tel:447122)

... servicios ...

Novedosa y práctica, la **Tarjeta Service Card de PC-Help** (Av. Del Valle 894-Tel: 449146) te permite acceder a la cobertura técnica siempre necesaria e importantes descuentos en insumos y hardware.

... cursos ...

Estos son sólo algunos de los cursos programados por el **IAC** (Rodríguez 852, Tel: 448291) **Office Profesional de P.C.** Windows '98, Word 2000, Excel 2000, Access 2000, Power Point 2000. La duración es de 6 meses con una frecuencia de 2 días en la semana, 1 ½ Hs. cada clase. **Office Ya.** Windows '98, Word 2000, Excel 2000. La duración es de 3 meses con una frecuencia de 2 días en la semana, 1 ½ Hs. cada clase. **Internet.** Entra todo lo referido a Operar en Internet, Navegación, Chateo, Correo Electrónico, Utilidades comerciales. La duración es de 2 meses con una frecuencia de 2 Hs. semanales.

Preguntá por otros cursos y seminarios.